

# Koei Tanaka

## クロマチックハーモニカ特別講座 &ハーモニカLIVE

2009年6月14日(日)

講座 14:30 ~ 16:00

名古屋店 伏見音楽センター (3F)

講座受講料：2,500円 [20名] 要予約

講座持物：クロマチックハーモニカをご持参ください。

### 講座内容

- 「感情」と「表現」と「テクニック」の危険な三角関係！
- アドリブを習得するためのコツ！  
(フレーズ・音使い・コンセプト)
- 質問コーナー
- (ハーモニカ片手に世界一周した旅のお話も…)

LIVE 17:00 ~ 18:30

開場 16:30 ~ / 試奏会同時開催

広小路ヤマハホール (ヤマハビル7F)

LIVE 入場料：前売 2,000円 [自由席] 要予約

当日 2,500円

演奏予定曲 枯葉 / 酒とバラの日々 / In a Sentimental Mood / Wave / Over the Rainbow / Sepia / 空の音色 / 他

講師 & PLAYER ▶▶ 田中光栄 KOEI TANAKA

10ホールズ奏者としてプロの道に入り、その後クロマチック(ジャズ)も習得。その両方を自在に操る世界でも数少ない新時代スタイルのプレイヤー。特にクロマチックにおけるソウルフル&メロなプレイ、その音色とテクニックは各界で絶賛を博し、ヨーロッパのシンセサイザー(プリセット音)にも採用される。さらに昨年末にはエジプト~ウガンダ(アフリカ)~イギリス~フランス~ベルギー~ドイツ~アメリカとハーモニカ片手に世界一周を巡る旅に出て、ワールドワイドな活躍をしている。これまで数多くのレコーディングに参加し、教本などの出版物も10冊以上にのぼる。「ハーモニカが主役の音楽」にこだわり、追求するべく作曲にも力を注いでいる。

LIVE PIANO 西山 瞳 HITOMI NISHIYAMA

6歳よりクラシックピアノを学び、18歳でジャズに転向、大阪音楽大学短期大学部音楽科音楽専攻ピアノコースジャズクラス卒業。在学中、畑本浩氏、石井彰氏に師事。新世代コンポーザー型ピアニストとして、ジャズフォーマットの演奏活動にとどまらず、サイレント映画とのコラボレーション、楽曲の提供、その他イベントの開催なども精力的に行う。

【お申込み / お問い合わせ】 お電話もしくはFAX・HPにてお早めにお申し込みください。定員になり次第締め切りとさせていただきます。

事前ご来店、もしくは、現金書留にて(お申込枚数・お名前・ご住所・お電話を記入)チケットをお買求め頂きますようお願い致します。

(株)ヤマハミュージック東海 名古屋店

TEL.052-201-5153

FAX.052-201-5265

〒460-8588 名古屋市中区錦 1-18-28

営業時間：10:45 ~ 19:00 (火曜定休日)

www.yamaha-tokai.jp

【周辺地図】

