SUZUKI

スズキオリジナル三味線
ききょうシリーズ

ききょう

2015年8月1日 現在

本カタログの製品価格は
本体+税表示となっております。



細棹 MS-10S　中棹 MS-10M　津軽 MS-10L

強く、そして美しい。

ききょう 細棹・中棹・津軽から選べる、本格三ツ折三味線



- ききょうシリーズは、棹と胴には花梨を、糸巻きには黒檀を、皮には合成皮を採用した本格三ツ折三味線です。
- 様々なニーズにお応えできるよう細棹・中棹・津軽の3種の三味線を用意いたしました。
- 演奏に必要な付属品一式がセットになっています。手にしたその日にすぐ弾けます。



細棹

MS-10S 価格 ¥69,800+税



主に長唄などに使われる三味線。棹が細く胴も小さめで軽量。軽くて「粋」な音色は細棹ならではです。



中棹

MS-10M 価格 ¥85,000+税



民謡、地歌をはじめ、三味線の中でも色々なジャンルに使用されています。駒やバチを換えることでそれぞれのジャンルの特色を出しています。



津軽

MS-10L 価格 ¥128,000+税



主に津軽民謡で使用されますが、近年様々な音楽とのコラボレーションにより三味線の可能性を広げています。

合成皮の三味線は音が悪いと思っていませんか？

ききょうシリーズは当社オリジナルの特殊合成皮を採用しています。
皮の振動が非常に良く、美しい鳴りと絶妙な響きを実現しました。本革に引けを取らない音色を誇る、スズキの自信作です。

もっともっと使ってほしいから

ききょうシリーズの合成皮は、過酷な使用にも耐えうる非常に丈夫な素材でできています。津軽三味線独特の「叩き奏法」などの激しい演奏にもビクともしません。湿度や経時変化にも強いのでお手入れいらず、お稽古に最適です。



三味線独特の音色を生み出す「さわり」

さわりとは1の糸だけを本体に触れさせるようにした機構のことで、これにより生まれる特有のノイズは、三味線にはなくてはならない音です。中棹、津軽には「東さわり」を採用、裏側のツマミによりご自分で調整が可能です。





● ききょうシリーズ仕様

品番	MS-10S	MS-10M	MS-10L
種類	細棹	中棹	津軽（太棹）
材質	花梨（棹・胴）・黒檀（糸巻き）	花梨（棹・胴）・黒檀（糸巻き）	花梨（棹・胴）・黒檀（糸巻き）
寸法	200×93×990mm	206×93×995mm	224×98×1010mm
重量	1,540g（個体差有り）	1,740g（個体差有り）	2,430g（個体差有り）
付属品	根緒・駒・胴掛（ひも付）・膝ゴム・天神キャップ・バチ・指掛（指すり）・長袋・譜尺シール・本（はじめての三味線）	根緒・駒・胴掛（ひも付）・膝ゴム・天神キャップ・バチ（民謡用）・指掛（指すり）・長袋・譜尺シール・本（はじめての三味線）	根緒・駒・胴掛（ひも付）・膝ゴム・天神キャップ・バチ・指掛（指すり）・譜尺シール・本（はじめての三味線）
備考	3本継ぎ	3本継ぎ・東さわり付	3本継ぎ・東さわり付

関連商品

細・中棹用
ハードケース
価格¥18,500+税



津軽用
ハードケース
価格¥20,000+税



三味線スタンド
価格¥2,500+税







SUZUKI 株式会社 鈴木楽器製作所
本社 〒430-0852 浜松市中区領家2-25-12 TEL 053-461-2325 FAX 053-463-5858
http://www.suzuki-music.co.jp
インターネットでスズキホームページをご覧頂けます。

■お問い合わせ

●仕様及び外観は製品改良のため予告なく変更する場合があります。 ●製品の色は印刷の関係で多少、実物と異なる場合があります。
●詳しくは、各地の取扱店、または営業所にお問い合わせ下さい。 ●本カタログの製品価格は本体+税表示となっております。
●記載の価格は2015年8月1日現在の価格です。

0104-5B-RM-XX-034-A