











スズキ 10 ホールズスペック一覧

カテゴリー	Standard Models					Advanced Models		Specialized Models		
	MANJI	OLIVE	Promaster		HAMMOND	HARP MASTER	FABULOUS	PURE HARP	ULTRA BEND	OVER DRIVE
品名・品番	 M-20	 C-20	 MR-350	 MR-350G	 HA-20	 MR-200	 F-20E/F-20J	 MR-550	 SUB30	 MR-300
調子	メジャー18調子 + マイナー/ナチュラルマイナー カントリー/セブンス	メジャー 14調子	メジャー 14調子	メジャー 14調子	メジャー 14調子	メジャー 14調子	20E:メジャー14調子 20J:G/A/B♭/C/ D/E/F	メジャー 14調子	A/C/D	G/A/B♭/ C/D/E/F
ボディ素材	天然木繊維入 樹脂	天然木繊維入 樹脂	アルミ	アルミ	アルミ	樹脂	真 鍮	ローズウッド	樹脂	特殊樹脂
カバー素材	ステンレス スチール	ステンレス スチール	真 鍮	真 鍮	真 鍮	ステンレス スチール	真 鍮	ローズウッド	真 鍮	特殊樹脂
カバー仕上	—	被膜処理	クロームメッキ	金メッキ	ブラックコート	—	銀メッキ	—	クロームメッキ	—
寸法 (mm)	100×27×18 100×27×22(Lowキー)	100×27×20	100×27×20	100×27×20	100×27×20	103×30×22	100×27×20	100×27×21	104×30×22	103×28×20
重量 (g)	65	70	90	91	90	63	157	65	70	82
付属品	プラスチック ケース	布ケース	プラスチック ケース	プラスチック ケース	プラスチック ケース	プラスチック ケース	プラスチック ケース	プラスチック ケース	プラスチック ケース	プラスチック ケース

スズキ 10 ホールズの特長

特 長		Standard Models				Advanced Models		Specialized Models	
		M-20	C-20	MR-350/350G HA-20	MR-200	F-20E F-20J	MR-550	SUB30	MR-300
音色 (ボディ)	軽やかな音色 (樹脂製)				●			●	●
	木製に近い芯のある音色 (天然木繊維入樹脂製)	●	●						
	芯のある音色 (木製)						●		
	芯のある粒立ちの良い音色 (金属製)			●		●			
吹き応え (リード)	軽い息に敏感に反応する軽い吹き応え			●	●				●
	やや重い吹き応えの太めの音色						●	※	
	より大きなダイナミクスを求める方向への抵抗のある吹き応え	●	●			●			
響き (カバー)	広がり感のあるワイルドな響き (金属製 耳付き)	●			●				
	凝縮された太い響き (金属製 耳無し)		●	●		●		●	
	枯れた響き (木製)						●		
	響きは無くリード本体の音 (樹脂製 ソリッド)								●

※SUB30は特殊なモデルのため一般的な10Hとは吹き応えが異なります。