

チャー×鈴木楽器製作所のコラボ!今回で4回目となるケンハモフェス・スピンアウトイベント! カル

OPEN

START

TOKYO CULTURE CULTURE shibuya

誰しもが一度は奏でたことのある鍵盤ハーモニカ。リコーダーと同じく 「音楽の授業の楽器」として陽の当たらない時期を過ごしてきましたが、 最近ではジャズやボサノバ、さらにはJ-POPに取り入れられることが増え ンハモ】として「オシャレな音色の楽器」という認知が進んでいます。そ んなケンハモの音色に触れることが出来るコンサートを、なおかつ金曜夜 にお酒と料理を楽しみながらオシャレな音楽に浸ることができる「オトナ の社交場」を渋谷で開催します。イベントではケンハモにちなんだお食事 もご用意!ケンハモの使い方はアーティストによって十人十色。タイトルの 「ケンハモ★イブ」をキーに様々なケンハモの音色をお楽しみください。 フィナーレは来場者の皆さんも簡単に参加いただける企画を用意!ケン ハモの持ち込み大歓迎です!

前売りチャージ券 2,800円/当日券500円増し (1オーダー以上必須)

詳細、お申し込み等々はコチラ

渋谷・東京カルチャーカルチャー

03-6427-4288

東京都渋谷区渋谷1-23-16 cocoti SHIBUYA (渋谷 ココチ) 4階 東京メトロ「渋谷駅」B1出口正面 JR各線・東急各線・京王線「渋谷駅」より

明治通りを原宿方面に徒歩4分



at TOKYO CULTURE CULTURE

EGENHAMO BÜB

今回のテーマは山下達郎の名曲「クリスマス・イブ」! それぞれのプレイヤーによってどんなアレンジが飛び出すか、乞うご期待!

株式会社 鈴木楽器製作所 鍵盤ハーモニカ「メロディオン」でおなじみの楽器メーカー

PLAYERS・ケンハニ☆スター

Tommy115 meets chazbo

ny115とCHAZBOの共演によるアフリカの本格パーカッションにレゲエのケンハモをのせてお届け。お楽しみに!



TOMMY115(Kenhamo&Vocal), chazbo(Kenhamo), Youl Lamine Diabat(Percussion), GON(Bass), 大澤竜太(Guiter)

野津 永恒 (NOTSU HISANOBU)

インストゥルメンタルながら情景の浮かぶ音楽、 そしてケンハモならではの世界観をお届けします



恒 (Kenhamo&Keyboard)

自由鍵盤

ール???音楽???名前???国籍???



お問合わせ・ チケットのお申込み

鈴木楽器販売株式会社

メール または TEL / FAX でのお申し込みもできます。

お申込みの際は、住所・電話番号・名前・申込み枚数をお知らせください。 鈴木楽器販売株式会社 東京支店 tokyo1@suzuki-music.co.jp TEL.03-5204-3130

FAX.03-5204-3135