⚠ 取り扱いの注意

本製品を末永く、そして安全にご使用いただくため、この取扱説明書をお読みください。お読みになった取扱説明書は、なくさないように大切に保管して下さい。

極端に熱くなる場所や乾燥する場所（自動車の中、暖房器具のすぐ近くなど）での使用・保管は絶対にしないでください。
故障や破損・われの原因になります。

衝撃を与えないでください。
楽器をぶつけたり、落としたりしないようにご注意ください。
製品に傷をつけるだけでなく、故障や破損の原因になります。

不安定な場所に置かないでください。
落下して思わぬけがをする恐れがあります。

長時間使用した時は、水分を拭き取ってください。
長時間吹くと、管内に水がたまります。ガーゼなどやわらかい乾いた布で水分を拭き取ってください。

振り回さないでください。
振り回すなどして水分を飛ばさないでください。また製品が物や人に当り、破損や思わぬケガの原因となります。

熱湯消毒しないでください
プラスチック製の篠笛（童子）は水洗いできますが、熱湯は絶対に使用しないでください。篠笛が変形してしまいます。水洗い後はやわらかい布で拭くか、風通しの良い場所で陰干ししてください。

アルコール・シンナー・ベンジン等は使用しないでください。
アルコール・シンナー・ベンジン等は、製品を痛めますので絶対に使用しないでください。

童子 仕様

	SNO-03	SNO-02
材　質	樹脂製	樹脂製
調　子	七本調子	八本調子
寸　法	ø2×41cm	ø1.9×40cm
重　量	53g	58g
付属品	布袋	布袋

株式会社 鈴木楽器製作所
〒430-0852 静岡県浜松市中区領家 2-25-12　☎(053)461-2325

http://www.suzuki-music.co.jp/
メールでのお問い合わせは下記まで
info@suzuki-music.co.jp

5106-1A-APR-MM-103-C

スズキ篠笛 童子
取扱説明書

篠笛

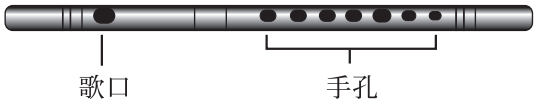
この度はスズキ篠笛「童子」をお買い上げいただき誠にありがとうございます。本製品を末永くそして安全にご使用いただくために、この取扱説明書をお読みください。お読みになった取扱説明書は、なくさないように大切に保管してください。

特長

篠笛の音楽では、感情表現の一つの方法として手孔のわずかなずらしや、歌口の吹きこみ角度を変える（メリ・カリ）ことによって、音の高さをずらします。そのためには指をできるかぎり自然な状態に置く必要があります。「スズキ篠笛」は神楽や祭囃子などの地域素材の教材化に対応できるよう、指の負担を少なくした設計です。また「童子」は手入れが楽なプラスチック製なので、初心者にも手軽に扱えます。調子は七本調子と八本調子があります。

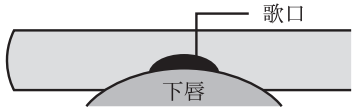
SUZUKI

各部の名称



吹き方

まず手孔を押さえないで音の出る角度をさがしてみましょう。

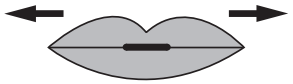


・歌口に下唇を半分くらいあてがいます

【断面図】

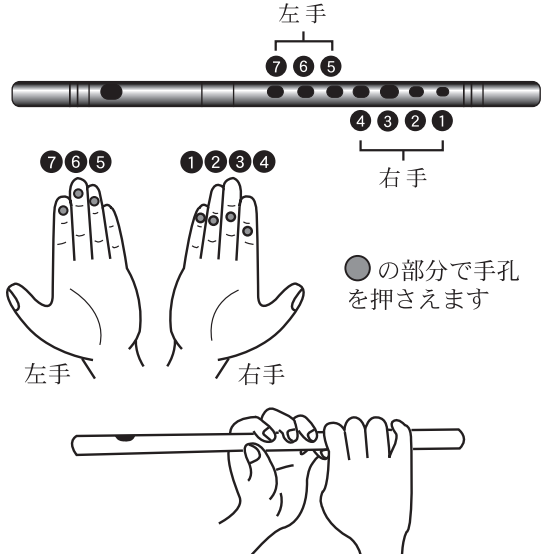


・息のあたる場所をかえてみて音がでやすい位置をさがします



・下唇で吹くような力の入れ方がいいでしょう(矢印の方向にひくようにして吹きます)

手孔の押さえ方



●の部分で手孔を押さえます

演奏してみましょう

楽譜の読み方

「・」・・・1拍休み
「＼」・・・1拍分余計に音を伸ばす
「｜」・・・この線が右横にある場合、1つの音が半拍の長さになる

ほたるこい

六ほ ・ 六ほ ・ 六ほ ・ 六ほ 五たる 五たる 六こい ・
六こう 六ちの ※②六ちの ※②六みず 七はず 六あ 六※③まい 三ぞ ・
六あつ 六ちの ※②六みず 七はず 六に 六※③がい 三ぞ ・
六ほ ・ 六ほ ・ 六ほ ※①五たる 六こい ・

とおふ屋さん

五と 六ふ
五と 六ふ
五と 六ふ
五と 六ふ

さくら

六は 七な 3ざ 2 0か 六り
2さ 2く 3ら ＼ 2さ 2く 3ら ＼
六あ 四さ 六ひ 七※に 六に 六※お四 三う
2か 3す 4み 3か 2く 3も 0か
六み 四わ 六た 七※す 六か 六※ぎ四 三り
2の 3や 4ま 3も 2さ 3も 0も
2さ ※④2く 3ら ＼ 2さ 2く 3ら ＼

※篠笛は日本の伝統楽器です。ピアノなどの西洋楽器のような音階ではありません。

篠笛ではタンギングを使いません。手孔を指で打ったり、瞬時にはねたりして音を切ります。

※①左手の中指をはねる　※②左手の中指で打つ
※③左手の人差指をはねる　※④右手の中指をはねる

運指表



左手	右手	呂	甲	大甲
● ● ●	● ● ● ●	筒音		
● ○ ●	● ● ● ●	(七x)	0	
● ● ●	● ● ● ○	一	1	
● ● ●	● ● ○ ○	二	2	•2
● ● ●	● ③ ○ ○	三x	3x	
● ● ●	● ○ ○ ○	三	3	•3
● ● ●	○ ● ○ ○	四	4	
● ● ●	○ ○ ○ ●			
● ● ○	○ ○ ○ ●	五	5	
● ⑥ ○	○ ○ ○ ●	六x	6x	
● ○ ○	○ ○ ○ ●	六	6	
⑦ ○ ○	○ ○ ○ ●	七x	7x	
○ ○ ○	○ ○ ○ ●	七	7	
○ ● ●	● ● ● ●			
指は「七」と同じで　カリ音		七#	(1)	
○ ● ●	○ ○ ○ ●		8	(•1)
● ● ○	● ● ○ ○			•2
● ○ ●	● ○ ○ ○			•3
● ○ ○	● ● ○ ○			
● ○ ●	● ● ● ○			•4
● ○ ●	● ● ● ●			
○ ● ○	○ ● ○ ○			•5

（呂=低音域　甲=高音域　大甲=最高音域）
x－メリ音（低めの音）　＃－カリ音（高めの音）