

●仕様及び外観は製造ロットにより多少の変動を要する場合があります。●製品の色は印刷の原稿と多少の差が生じる場合があります。●製品の価格には送料・設置費用は含まれておりません。●詳しくは各埠頭の取扱店・または営業所にお問い合わせください。●記載の内容は2018年4月1日現在のものです。 8104-SB-EL-086-A

総販売元 ハモルト・アスキー 〒430-0852 浜松市中区領家 2-25-12 TEL.053-462-7810
 輸入元 株式会社鈴木楽器製作所 〒430-0852 浜松市中区領家 2-25-12 TEL.053-461-2325

HAMMOND
 ハモルト
www.suzuki-music.co.jp



Bluetooth Ver.4.0
 送信周波数 2.4GHz帯
 伝送距離 10m
 アダプター A2DP V1.2
 コーデック AAC, MP3, SBC
 コントロール Bluetooth
 スピーカー 57mm x 1, Passive Radiator x 1
 最大出力 4.5W
 消費電力 800mA
 連続再生時間 約3時間
 充電時間 約3時間
 電源 3.7Vリチウムイオン電池
 充電アダプター ACアダプター (5V) 電池充電
 サイズ 118x88x165mm
 重量 590g
 付属品 充電用USBケーブル

Bluetooth Ver.4.0
 Transmission frequency band 2.4GHz band
 Transmission distance 10m
 Profile A2DP V1.2
 Codec AAC, MP3, SBC
 Control Bluetooth
 Indicator 57mm x 1, Passive Radiator x 1
 Speaker Maximum Output 4.5W
 Power Consumption 800mA
 Continuous playback time Approximately 3 hours
 Charging time Approximately 3 hours
 Power Supply 3.7 V lithium-ion battery
 Material AGDC adapter (5V) battery charging
 Dimensions Rubber wood W118 x D88 x H165mm
 Weight 590 g
 Accessories USB cable for charging

MADE IN CHINA
 & HAMMOND HAMAMATSU, JAPAN
 PLANNED AND DESIGNED IN JAPAN BY SUZUKI MUSICAL INSTRUMENT MFG. CO., LTD.
 2-25-12, Ryoke, Naka-ku, Hamamatsu, Japan
SUZUKI MUSICAL INST. MFG. CO., LTD.
 Importer
 2-25-12, Ryoke, Naka-ku, Hamamatsu, Japan
HAMMOND SUZUKI CO., LTD.
 Seller

The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by the Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by SUZUKI MUSICAL INSTRUMENT MFG. CO., LTD. is under license. All other trademarks and trade names are the property of their respective owners.
 Bluetooth®のロゴマークは、Bluetooth SIG, Inc.が所有する登録商標であり、弊社はこれらのマークをライセンスに基づいて使用しています。その他の商標および記号は、それぞれの所有者に帰属します。

※付属品の充電用USBケーブルをパソコンなどのUSBポートへ接続し、充電してご使用いただけます。
 ※本製品はPCと接続して充電を行うことができますが、USBケーブルとして使用することはできません。
 ※Connect the DC plug when charging this product using the supplied USB cable for charging.
 ※Do not use anything other than the supplied cable.



① Volume buttons ② Playback/pause button ③ Indicator ④ Power switch ⑤ DC plug terminal ※

Bluetooth® Ver.4.0対応スピーカー
Baby Leslie BT-122 オーブントランジスタ
 本製品はレスリー・キャスター-122をモチーフにした全方位型Bluetoothスピーカーです。
 Bluetooth対応のスマートフォンやタブレットなどの機器とペアリングしていただくことで音楽をお楽しみいただけます。

Leslie®

Bluetooth Speaker

Bluetooth® Speaker
Baby Leslie BT-122

The new Baby Leslie BT-122

The Baby Leslie Bluetooth® speaker inherits the look of the original 'Leslie 122' Speaker, developed exclusively for Hammond Organs such as the legendary 'B-3'. Although the "Baby Leslie" does not provide the "Rotary Effect" of traditional Leslie Speaker Cabinets, its omnidirectional sound system including a passive radiator brings brilliant highs and rich lows reflecting the heritage the Leslie Brand is famous for. An added fun feature uses illuminated LEDs to simulate the look of the spinning "horn rotor" atop all classic Leslies. The badge and name plate have been recreated from the original Leslie Logo, and the look of real wood offers a touch of vintage style!

Baby Leslieは Hammond オルガンの名機 B-3 をはじめ Hammond オルガン 専用 に開発された「Leslie Speaker 122」のフォルムを継承した Bluetooth® スピーカーです。パッシブラジエーター内蔵で、小型ながら豊かで美しい低音を実現。全方位サウンドによって、Leslie Speaker らしさも表現しました。また Leslie のロゴバッジやロットナンバーの銘板も再現。LED ライトの点灯によって Horn Rotor が回転しているかのような雰囲気を楽しめます。リアルウッドの外観がビンテージ風の存在感を放ちながらもインテリアとも調和します。



About the Leslie Speaker

The Leslie Speaker Cabinet developed by USA inventor Donald J. Leslie in 1940 employs mechanical elements to effect a "tremolo" for any audio source it is applied to. Initially intended to make the Hammond Organ sound like a Theatre Pipe Organ, Leslie's innovation had its own unique sound that has become iconic ever since its debut.

Utilizing the principles of the "Doppler Effect", the Leslie Speaker Cabinet uses rotating elements to give audio signals "motion" and what many refer to as "air". "Ramping" the speed of the rotors from slow to fast (and back) allows musicians to add distinctive emotion to their performance. This characteristic has become an essential element in the timeless sound of the Hammond Organ, and creative artists have applied it over the years to guitar, vocals, violins and practically every other musical instrument.

Leslie Speakerは1940年に、アメリカでDonald J. Leslieによって開発されたロータリースピーカーです。内蔵の「ホーン」や「ローター」と呼ばれる音の出口を物理的に回転させることによってドップラー効果を生み、独特な揺らぎを伴ったサウンドを発生させます。 Hammond オルガンのサウンドポテンシャルを100%ひき出すスピーカーとして唯一無二の存在です。

Donald J. Leslie was working for a firm that made parts for the Hammond Organ Company. An organist himself, Mr. Leslie found the then-new organ's standard speaker system to be limited. He wished to smooth out the Hammond's "classical/traditional" sound and render it closer to the softer tones of a theatre pipe organ.

A proficient Engineer and Inventor, Mr. Leslie developed his speaker on his own, and presented it personally to Laurens Hammond. Mr. Ham

