



ブルースの音楽づくり



()年()組 名前()

拍子

4/4拍子

小節

12小節

速度

♩=114くらい

和音(コード)進行

ドレミ ♭ミファ ♭ソソラ ♭シド

使える音

C7(4小節)→F7(2小節)→C7(2小節)→G7(1小節)→F7(1小節)→C7(2小節)

いよいよ、音楽づくり!~ブルースの和音進行でつくろう~

- 始まり方、終わり方は?
- 音の重ね方は?休符もいいね
- 「くりかえし」「問いと答え」も使おう
- 2人でオクターブも
- 和音を入れてみようか?
- 1音での工夫もいいね、誰かと重ねて

和音、コード	C7	→			→
使える音	ソラ <u>♭</u> シド		ソラ <u>♭</u> シド		ソラ <u>♭</u> シド
自分の旋律					
和音、コード	F7	→		C7	→
使える音	ドレ <u>♭</u> ミファ		ドレ <u>♭</u> ミファ		ソラ <u>♭</u> シド
自分の旋律					
和音、コード	G7	→	F7	→	C7
使える音	レミファソ		ドレ <u>♭</u> ミファ		ソラ <u>♭</u> シド
自分の旋律					

- どんな工夫をしようか?