

スマホ・PCからカンタン操作

どこからでも受講可能

参加無料



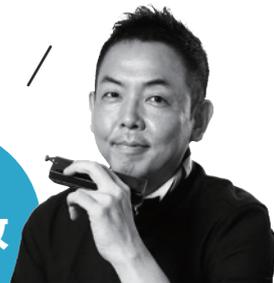
曲集『吹きたい曲でうまくなる複音ハーモニカの楽譜』発売記念

複音ハーモニカ ZOOM無料オンラインセミナー

複音ハーモニカの魅力・面白さを全力でお伝えします。一緒に楽しみましょう!

2021. SAT 4.24 10:00-11:00

講師
山口 牧



講習内容

- ★ 曲集はお持ちでなくても大丈夫です。C調、C#調の複音ハーモニカをご用意いただくと一緒に楽しめます。
- 複音ハーモニカについて ● 曲集「吹きたい曲でうまくなる複音ハーモニカの楽譜」紹介
- 曲集を使った楽しみ方 ● 実際の持ち方、吹き方について ● デモ演奏 ● 質疑応答Q&A
- ベース奏法など各種奏法の紹介

講師 山口 牧

https://www.youtube.com/channel/UCQhSTurWESelOsd_A2573RQ/



学生時代に独学でハーモニカ、ギターを始める。(株)鈴木楽器製作所にて、10年間ハーモニカの調律・組立・修理などを経験した後、3年間ハーモニカの営業・曲集や教本の編集・演奏や修理の講師などを担当。2007年に鈴木楽器製作所を退社。現在は、地元静岡県を中心に、各地でハーモニカ演奏・講師活動などを行っている。ジャンルにとらわれず、ブルース・クロマチック・複音など、各種ハーモニカの特色を活かした演奏が特徴。

< メッセージ >

複音ハーモニカは、同じ音に2枚のリードを使う事により、他のハーモニカにはマネできない、美しい、郷愁を誘う音色を出せるハーモニカです。

今回のセミナーでは、その複音ハーモニカにピッタリの曲、45曲が収録された、『吹きたい曲でうまくなる～複音ハーモニカの楽譜』をベースに、お話をさせていただきます。

内容は、ハーモニカの持ち方、啞え方など基礎的な演奏の方法や、ベース奏法、マンドリン奏法、分散和音奏法など、複音ハーモニカ特有の色々なテクニックの紹介もする予定です。ぜひこの機会に、楽しくて奥深い、複音ハーモニカの世界を知ってください!!

C調、C#調の複音ハーモニカで全45曲演奏可能!

■ 曲集

吹きたい曲でうまくなる 複音ハーモニカの楽譜

税込価格 ¥1,650 (本体 ¥1,500)

複音ハーモニカを吹いてみたいけど、何から始めよう?と迷っている方へおすすめの楽譜集。

<掲載曲> ふるさと/シャボン玉/冬の星座/仰げば尊し/サマータイム/ザ・ウォーター・イズ・ワイド/悲しくてやりきれない/裸の心/糸/岬めぐり/大空と大地の中で/花は咲く/空も飛べるはず/ニューシネマパラダイス(愛のテーマ)/君をのせて/小さな旅/恋人よ/越冬つばめ/愛の讃歌/初恋/星影のエル/春よ、来い/SAKURA/ひまわりの約束/海の声/打上花火/秋桜/雪の華/ましがいさかし/天城越え/ハッピー・バースデー・トゥー・ユー/サリーガーデン/若者たち/私の青空/赤鼻のトナカイ/とんがり帽子(鐘の鳴る丘)/思い出のアルバム/オー・シャンゼリゼ/さんぽ/いのちの歌/蘇州夜曲/きよこの夜/スカポロー・フェア/少年時代/この道



参加方法

STEP 1

お申し込みページから登録

氏名・メールアドレスなどを登録し、お申し込みください。

2021年4月24日(土) 10:00~ ミーティングID:925 6355 6244
https://zoom.us/webinar/register/WN_Cs9k1YGNQG2zbZMIXZxQZw

※開催日の前日までにお申し込みをお願いします。



定員: 100名

※お申し込みの先着順となります。

STEP 2

セミナー当日5分前までに参加

登録完了の案内メールにある「ここをクリックして参加」からご参加いただけます。ハーモニカや曲集「吹きたい曲でうまくなる複音ハーモニカの楽譜」をお持ちの方は是非お手元にご用意ください。

STEP 3

セミナースタート!

参加者の映像や音声はZOOM上には表示されませんので安心してご参加いただけます。一緒に音を聴きながら自宅や外出先で、リラックスした状態で受講できます。

< 注意事項 >

※ 参加には[ZOOM Cloud Meetings]アプリを最新バージョンでインストール済みの端末が必要となります。無料アカウント(ベーシックプラン)でご参加いただけます。

※ プラウザの種類やバージョンによって機能が制限される場合がありますので、アプリのインストールを推奨しています。

※ インターネット接続料および通信料はお客様のご負担となります。予めご了承ください。

< 主催・お問い合わせ >

株式会社 鈴木楽器製作所

TEL:053-461-2325

<https://www.suzuki-music.co.jp/notices/42263/>

