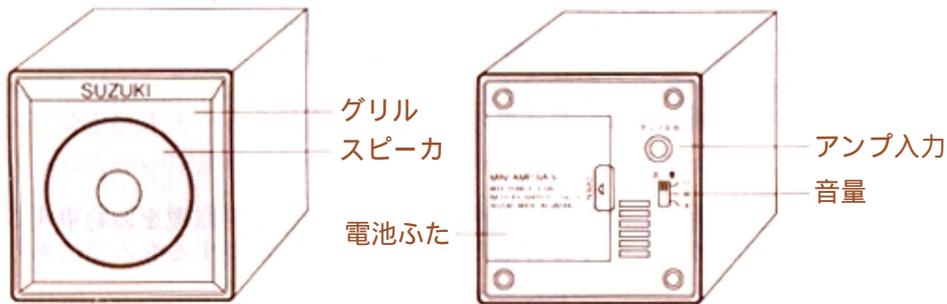




取扱説明書

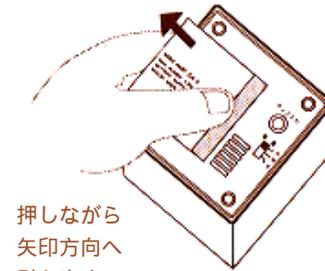
このたびはスズキ大正琴アンプ SA-5をお買い上げいただきまして、まことに有難うございました。
 スズキ大正琴アンプSA-5を正しく使っていただくために、ご使用前にこの取扱説明書をよくお読みください。
 お読みになったあとは大切に保管してください。

1・各部の名称



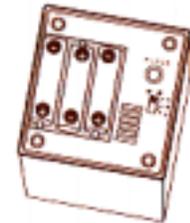
2・乾電池の入れ方

ふたを外す



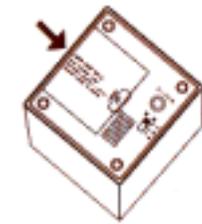
押しながら
矢印方向へ
引き出す。

電池を入れる



極性 (+ -) をまちがえないよう本体の表示通り入れてください。
 必ずスプリング側に電池を押しつけるようにして出し入れしてください。

ふたを閉める



3・電池を交換する時期

小さな音量でも音が歪んだり、雑音が多くなってきた場合には電池3個すべて新しいものと交換してください。

..... 乾電池使用上のご注意

- プラス + マイナス - の向きを正しく入れてください。
- 種類の違う乾電池をまぜて使わないでください。
- 新しい乾電池と古い乾電池をまぜて使わないでください。
- 寿命がきたらすぐに取り出してください。乾電池から液が漏れた場合は布などで拭き取ってください。
- 2週間以上使わない時は、取り出しておいてください。
- 乾電池の充電・ショート・分解・加熱・火の中への投入は絶対にやめてください。

乾電池は低温になりますと十分な能力を発揮しないことがあります。この場合大正琴アンプSA-5の機能に影響することがありますが、故障ではありません。

4・電源 および ボリュームについて

大正琴アンプSA-5は、入力プラグを差し込むと電源がONになる回路を採用しておりますので、電源スイッチがありません。長時間ご使用にならない時は、必ず入力プラグを抜いておいてください。ボリュームは、使用状況に応じて大小中の3段階に切り換えできます。

ご注意

電源が切れた状態でも自動スイッチの採用により、スピーカ内部には微小電流が流れていますが、電池持続時間に影響する程ではありません。長時間ご使用にならないときには、液漏れによる故障を防ぐために、乾電池は取り出しておいてください。

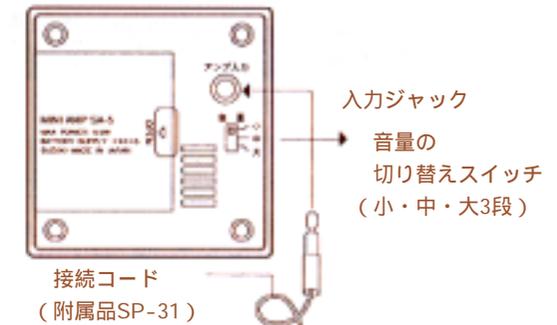
入力信号が小さい場合は電源が入りませんので、適当な大きさに調整ください。

5・大正琴との接続方法

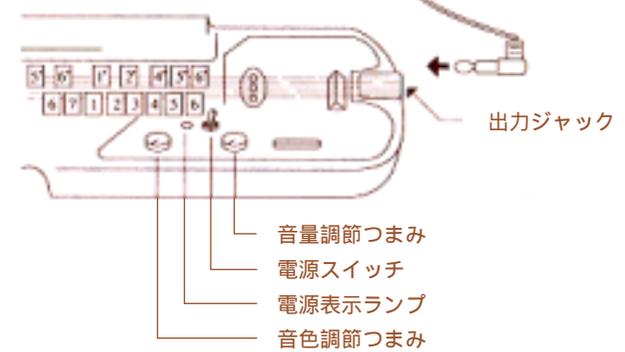
- 1.大正琴の出力ジャック とアンプ入力ジャック を大正琴付属の接続コード で接続してください。
- 2.アンプには電源スイッチはありません。
接続コード を入力ジャック に差し込んだ状態で、アンプの電源がON になります。
- 3.大正琴の電源スイッチ を入れてください。
(蘭以外の大正琴には電源スイッチはありません。)
大正琴の音量つまみ を最大にして、絃を弾きながら音量切換スイッチ で音が歪まない位置を選んでください。
- 4.次に大正琴を試奏しながら大正琴の音量つまみ を適切な音量に調整してください。
- 5.大正琴についている音色調節つまみを回して、お好みの音色でお楽しみください。

大正琴への接続

SA-5背面



大正琴・蘭の場合

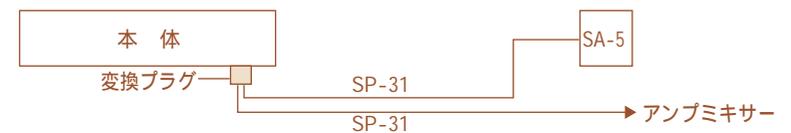


SA-5をモニターアンプとして使用する場合の接続

(1)蘭 典雅・風雅 変換プラグをSA-5にセットする



(2)ソプラノ・藤 変換プラグを大正琴にセットする



(3)和楽 ヘッドホーン端子へ接続する



変換プラグSPA-5 (別売 ¥600)



6・取扱上のご注意

スピーカユニット・内蔵アンプ・本体は、最良の状態に精密に調整してあります。分解したり、改造したりしないでください。

本体が汚れたときは、中性洗剤溶液を少し含ませた柔らかい布で拭いてください。シンナー・ベンジン・アルコールなどは使わないでください。次のような場所には置かないでください。

- ・温度の高い場所（窓をしめきった車内など）
- ・直射日光のあたる場所
- ・湿度の多い場所
- ・ほこりの多い場所

録音済みカセットテープや時計・キャッシュカードなどは、スピーカのそばに置かないでください。

テレビのブラウン管からは、離してお使いください。

7・仕様

最大出力：900mW

音楽最大出力：1200mW

入力インピーダンス：10k

入力電圧：20mv（rms）

電源電圧：DC4.5V単3電池3本

消費電流：500mA（最大出力時）

ボリューム：3段階切替（大・中・小）

スピーカ：66フルレンジ型

入力プラグ：6mmモノ

外形寸法：85（幅）・86.5（高）・55（奥）mm

重量：約102g（乾電池含まず）

乾電池・コードは付いておりません。

コードは大正琴専用をお使いください。

アフターサービスについて

製品をお買い求めいただいた日より一年間は保証期間です。

万一保証期間内に、製造上の不備による故障が生じた場合は無償修理いたしますので、お買上の販売店に保証書を提示して修理をご依頼ください。ただし、次の場合の修理は有償となります。

消耗部品（電池など）を交換する場合。

輸送時の落下・衝撃などお客様の取扱方法が不適当のため生じた故障。

天災（火災等）によって生じた故障。

故障の原因が本製品以外の他の機種にある場合。

スズキサービスステーションおよびスズキ指定者以外の手で修理改造された部分が不適当であった場合。

保証書に販売店名・お客様氏名・ご住所・お買い上げ日等が記入されていない場合。

保証期間が切れている場合。

日本国外で使用された場合。

当社が修理した部分が再度故障した場合は、保証期間外であっても3ヶ月以内に限り無償修理となります。また仕様変更に関しては有償となります。

お客様が保証期間中に移転された場合でも保証書は引き続きお使いいただけます。移転先のスズキ製品取扱店またはスズキ営業所までお問い合わせください。

保証期間がきれますと修理は有料となりますが、引き続き製品の修理は責任をもってさせていただきます。修理用性能部品（電子回路など）は通常8年間を基準に保有しております。ただし外装部品（パネルなど）の修理は類似の代替品を使用することもありますのでご了承ください。

他にアフターサービスについてご不明な点はお問い合わせください。

保証規定

保証期間中、万一品質及び製造上の不備による故障が発生した場合には、お買い上げの販売店が責任をもって無料修理もしくは無料修理に必要な手続・手配を致します。

本書は再発行致しませんので大切に保管してください。

1. 保証書のご使用法

保証期間中に万一本製品が故障した場合には製品と共に本保証を販売店へご持参の上、修理をご依頼ください。

本書は販売店がお預かりし、株式会社鈴木楽器製作所へ送られます。

本書は修理及び諸手続き完了後、直接お客様にご返送いたします。

2. 保証期間中でも次の場合は有償修理となります。

取扱い不適合による故障あるいは損傷の場合。

故障の原因が本製品以外の機器にある場合。

弊社関係のサービスマン以外の方が修理改造された部分で、その修理改造が不適當であった場合。

部品の消耗・取扱いミスによる損傷の場合。

火災・地震・水害・落雷その他天災及び公害や電圧異常による故障・損傷の場合。

鼠害・塩害等で修理不能部が生じた場合。

本製品が他の要因（取付方法等）により正常な動作をしない場合。

本書にお買い上げ日・お客様名・販売店名の記入のない場合。あるいは字句を書替えられた場合。

本書のない場合。また、ご提示のない場合。

3. 転居の場合等

転居・ご贈答品等で、本書に記入してあるお買い上げ販売店に修理をご依頼できない場合には、最寄りの鈴木楽器製作所の各営業所にご相談ください。

本書は日本国内においてのみ有効です。This warranty is valid only within Japan.

保証期間の1年間を過ぎても、サービスは有料にて責任をもって実施させていただきます。

この保証書は本書に明示した期間・条件のもとにおいて無料修理をお約束するものです。従って、本書によってお客様の法律上の権利を制限するものではありません。

その他ご不明な点は、お買い上げ販売店または、最寄りの鈴木楽器製作所の各営業所にご相談ください。