

Instruction for use

Please follow the following instruction for your safety and long term use.

CAUTION

❗ If using outside, avoid the Music Pads getting wet or damp. You may slip and get injured. Please keep the Music Pads dry at all times.



❗ Do not throw or swing the Music Pad around. You may injure yourself or others or damage the Music Pads.



❗ Use this instrument on a flat, dry surface to avoid any risk of damage or accident. Avoid wearing shoes when using the feet to play the notes.



❗ Do not throw or swing around the pad. You or your friend may get injured.

❗ Avoid sharp objects near the instruments which could result in damage to the Music Pads. Never use anything else (apart from the hands and feet) to 'strike' the Music Pads.



❗ Do not put any foreign objects or liquids inside the Music Pads. This will damage the reeds inside the instrument.



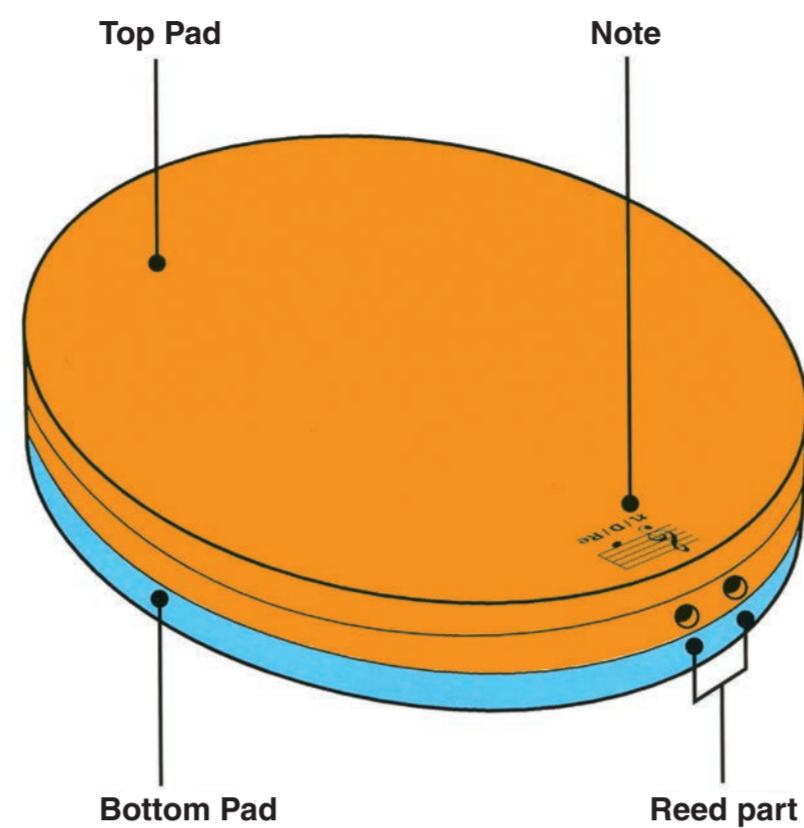
❗ Do not store or leave in situations where there are likely to be high temperatures or near any heat source such as radiator, cooker etc. The Music Pads could become deformed or damaged.



❗ Clean this instrument with a soft cloth which is slightly damp. Avoid using alcohol, thinner or any petro-chemical solution.



Part names



SPECIFICATION

KEY:	8 keys (c ¹ to c ²)
DIMENSION:	30cm (11.81") in diameter, 4.2cm (1.65") in thickness
WEIGHT	300g / 1 piece
MATERIAL:	EVA (It is fully complied with Food Product Health Law and Food & Additives standards)
NOTE COLOR:	C(Red) D(Orange) E(Yellow) F(Green) G(Light Blue) A(Blue) B(Pink)

At the beginning

The Music Pad is the part which makes sound. Ideal for making daily musical and expressive activities richer. The MP-8 Music Pads are enjoyable as a play and exercise tool and one of the easiest instruments as an introduction to Music. They can be used in many ways for creating an unusual and healthy activity.

The Music Pads can be used with one student or the whole class. It's fun yet educational. The Music Pads can be used in daily class, recreation, athletics, festivals, Sports days, games and so on....

What is the Music Pad?

Size?

The pad has a diameter of 30 centimeter and 4.2 centimeter thick.

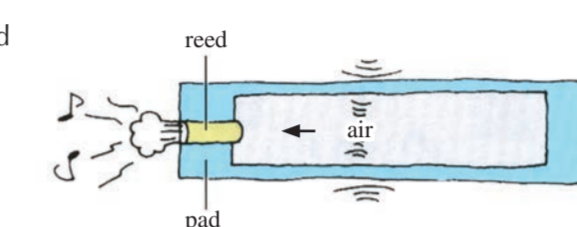
How is the sound made?

The sound is made by pushing the middle of the Music Pad with the hands or feet (avoid striking with any object, which could cause damage).



How is the sound produced?

The instrument makes the sound with reeds which vibrate when air is pushed through. Pressing harder will make the sound louder.



How many to a set?

From the low note, there are 8 different notes, C D E F G A B. That is a one octave range.



*The base side has a light blue color on

Let's play

Push with the hand

Please push in the middle of the Music Pad with the hand. Does it make a sound? If you push near the edge, it will not make a sound, so please remember to press near the centre.



How hard do you have to push?

Please try pressing firmly with the hands or feet, but not using excessive force. Let's try in various ways.

Try softly with your hands, then a little harder. Has the sound changed? Let's try in various ways.

Push with the hand

There will be a difference in loudness when you press with the fist or the palm.

You can make the note sound longer or shorter depending on how the note is pressed.



Let's play!

Sound step

Pads to use : C D E F G A B C
Played by 1 or more persons
Objective: learn the tone of a different pitch

1. Draw the stairs on the flat floor with chalk.
2. Set the Music Pad on the floor in the order corresponding to the lower stairs.
3. Go up and down stairs, and learn the tone of a different pitch.



Sound Quiz

Pads to use : C D E F G A B C
Played by 1-3 persons
Objective: Develop the sensation of sound

1. Set the Music Pad on the flat floor
2. Teacher play the sound with the instruments (Organ or Melodion).
3. As soon as one recognize the sound the teacher played, sit on the same key of the Music Pad.
4. Once getting used to it, play the chord sound (like C/E/G triad) and learn the note of the chord.



Lets imitate

Pads to use : C D E F G A B C
Played by 2-3 persons
Objective: Develop the sensation of sound

1. Set the Music Pad on the floor in the order corresponding to lower key.
2. Sit down in front of the pads
3. Teacher play some of the keys in rhythm to [♪♪♪]
4. Beat the pad which is the same key, imitating the teacher's sound.
5. Let's try for playing the longer keys or simple music.



POLAR BEAR LETKISS

Pads to use : C E F G
Played by 3 persons
Objective: Develop the ear and sense of rhythm

Lets step on the Music Pad in rhythm to music 'POLAR BEAR LETLISS'.

株式会社 鈴木楽器製作所
〒430-0852 静岡県浜松市中区南家2-25-12 ☎(053)461-2325
鈴木楽器販売株式会社

<http://www.suzuki-music.co.jp>
メールでのお問い合わせは下記まで
info@suzuki-music.co.jp

SUZUKI MUSICAL INST. MFG. CO., LTD.
2-25-12 Ryoke Naka-ku Hamamatsu Japan

ミュージックパッドであそぼう

● SUZUKI MUSIC PAD MP-8 ●

ミュージックパッド取扱説明書 / OWNER'S MANUAL



この度は、弊社製品をお買い上げくださりましてありがとうございます。本製品を末長く安全にご使用いただくためこの取扱説明書をよくお読みください。お読みになった取扱説明書は小さくさないように大切に保管してください。

We are pleased to introduce to you the Suzuki MP-8, Music Pad.
For your safety and long term use of the MP-8, please read and follow this instruction manual.

Thank you very much for your purchase.

SUZUKI

⚠ 使用上のご注意

安全に末永くご使用いただくため、以下の指示を必ず守ってください。

⚠ 注意

濡れているパッド、もしくは濡れた場所では使用しないでください。

パッドに乗ると滑ったりしてケガをする恐れがあります。パッドは乾いた状態、乾いた場所で使用してください。



不安定な場所での使用・保管はしないでください。

転倒や落下などをして思わぬケガをする恐れがあります。



パッドを投げないでください。

顔などに当たりますと思わぬケガをする恐れがあります。



パッドを刃物やとがったものなどで傷つけないでください。

楽器が破損する原因となります。



リード部に異物や液体を入れないでください。

楽器が破損する原因となります。



自動車の中や暖房器具のすぐ近くなど、極端に熱くなるところでの使用・保管はしないでください。

変形・破損の原因になります。

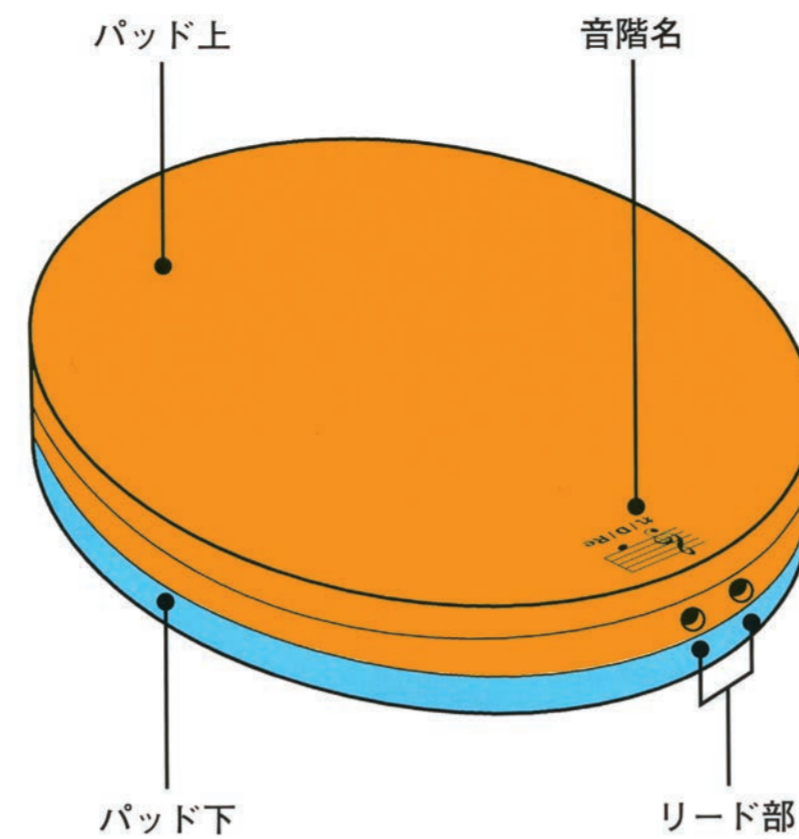


ご使用のあとはお手入れを。

お手入れはやわらかい布を水に浸し、固くしぼって拭いてください。アルコール、シンナー、ベンジンなどは製品を痛めますので絶対に使用しないでください。



🔍 各部の名称



仕 様

セット枚数	8枚
音 域	c ¹ ~ c ² (幹音8音)
寸 法	直径30cm 厚さ4.2cm
重 量	300g (1枚)
パッド材質	EVA (食品衛生法、食品、添加物等の規格基準対応品)
音 階 名	ど(赤) れ(橙) み(黄) ふぁ(緑) そ(水色) ら(青) し(ピンク)

🎵 はじめに

ミュージックパッドは音の出るパッドです。日常の音楽活動・表現活動をより豊かにするためにミュージックパッドを使った楽しいあそび方をいくつかご紹介いたします。

●ミュージックパッドってなんだろう

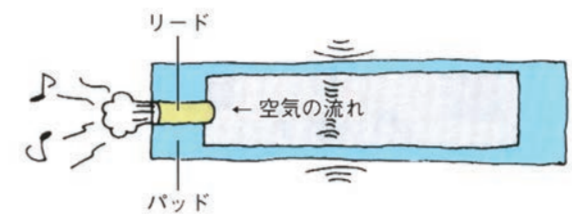
大きさは？

本体の直径は30cm、厚さは4.2cm。このパッドを押さえたり、たたいたり、踏んだりすると音が出ます。



どうして音が出るの？

パッドの中に空気の部屋とリード（金属片）が入っています。強く押さえると空気が圧縮され、リードがふるえて音が出ます。



どんな音が入っているの

低いほうから順番に、ど・れ・み・ふぁ・そ・ら・し・どの8音、1オクターブの音域があります。

ミュージックパッド

赤	橙	黄	緑	水色	青	ピンク	赤
---	---	---	---	----	---	-----	---

印刷表記 ど/C/Do れ/D/Re み/E/Mi ふぁ/F/Fa そ/G/Sol ら/A/La し/B/Si ど/C/Do

※裏面は音階に関係なく水色です。

●音を出してみましょう

手で押さえてみましょう

ミュージックパッドの真ん中あたりを押さえてみましょう。音は出ましたか？パッドの端を押さえても音は出ません。

どのくらい押せば音が出るのでしょうか。体重をかけて思いきり押ししたり、指の先でそっと押ししたりしてみましょう。音の大きさは変わりましたか？いろいろと試してみましょう。



手でたたいてみましょう

グーでたたいたときと、パーでたたいたときは音の大きさが違います。

押さえたときは音がのびます。また、たたいたときは鋭く短い音がします。



🎵 ミュージックパッドであそぼう

●「茶つみ」に合わせてたたいてみましょう

「茶つみ」の歌に合わせて、**れ**のパッドをたたいてみましょう。

●音のステップ

使用パッド：**ど** **れ** **み** **そ** **ら** **し** **ど**
人 数：1名～
目 的：音の高低を認識する

1. 平らな床にチョークで階段を描きます。
2. 階段の低い方から順番にミュージックパッドを置いていきます。
3. 階段を上り下りして、音の高低をつかまえます。



●音当てクイズ

使用パッド：**ど** **れ** **み** **そ** **ら** **し** **ど**
人 数：1～3名
目 的：音に対する感覚を養う

1. 平らな床にミュージックパッドを置きます。
2. 先生は楽器（オルガン・メロディオンなど）で音を出します。
3. 先生が出した音が何の音か（「ど」とか「ふぁ」とか）分かったら、同じ高さの音のミュージックパッドに急に座ります。
4. 慣れてきたら「ど・み・そ」などの3和音を弾いて、和音の響きを感じとるように促します。



●まねっこゲーム

使用パッド：**ど** **れ** **み** **そ** **ら** **し** **ど**
人 数：2～3名
目 的：音に対する感覚を養う

1. 平らな床に、低い方から順番にミュージックパッドを並べます。
2. パッドを前にして床に座ります。
3. 「」のリズムで「ど・れ・み」「そ・そ」など、音程を加えたふしを先生が弾きます。
4. 自分の前にあるパッドで同じふしを手でたたき、まねをします。
5. これをつないで、簡単な曲（チューリップなど）の部分奏もできます。



●白くまのジェンカ

使用パッド：**ど** **み** **そ**
人 数：3名
目 的：音感とリズム感を養う

「白くまのジェンカ」のリズムに合わせて、ミュージックパッドの上で「」のステップを踏んでみましょう。

●小川を渡ろう

使用パッド：**み** 3個 **そ** 2個 **ら** 3個 **し** 4個 **ど** 1個 **み** 5個
ミュージックパッドは5セット必要になります。

人 数：1名～
目 的：音感とリズム感を養う

歌いながらケン・ケン・パ…と、とぶ練習をしましょう。うまくできるようになったら、右図のようにパッドを並べて、その上をとんでみましょう。みんなで代わる代わる何回も繰り返して遊びましょう。

