

***先生、
楽しいね!**

と言わせる

音楽づくり 入門ワザ21

平野 次郎 著

税込価格 ¥1,980
(本体 ¥1800)

2016年7月15日発売
B5版 全62ページ

ISBN 978-4-88409-204-7
JAN 4939334562617



- ♪ 音楽づくりの土台に!
- ♪ 鍵ハモ&リコーダーの導入に!
- ♪ 常時活動や音楽の準備運動に!

1音からでも楽しい活動になる
ノリノリ伴奏CD付き!

お手本演奏 伴奏 マイナスワン再生機能対応

「音楽づくりの指導、何から始めたらいいの?」とお悩みの先生方へ

本書は、著者の実践から子どもたちが本当に楽しんで取り組む活動ばかりを集めた、鍵ハモ&リコーダーでできる音楽づくりの入門ワザ集です。音楽づくりの活動には子どもたちに最低限の知識や技能といった土台が必要です。その土台づくりに本書が活躍します。また、鍵盤ハーモニカやリコーダーの導入、常時活動にもご利用いただけます。付録CDにはお手本演奏と伴奏を収録。リズムカルな伴奏で子どもたちもノリノリです!



著者
平野 次郎

筑波大学附属小学校教諭(音楽課)
1981年生まれ。尚美学園大学でジャズ&ポプスを専攻。研究テーマは「対話する音楽づくり」。音楽での思考力やコミュニケーションに視点をあて、授業実践を積み重ねている。子どもの思考を生かした音楽づくりやiPadを活用した授業構成、鍵盤ハーモニカやリコーダーの新たな活用法を切り口に研究を進めている。全国各地の研究会や研修会等主に「音楽づくり」の指導法や授業アイデアの講師を務め好評を博している。「音楽の楽しさを伝えたい」という思いから工夫を凝らした実践を次々と開発中。子どもが輝く楽しく知的な実践には授業改善のヒントがたくさん詰まっている。

1 共通事項を一目で!

学習指導要領が示す共通事項の、どの項目に該当する活動なのか一目で分かるインデックス。

2 条件から活動を選べる!

活動に適した学年、時間、場面を表記。「10分でできる常時活動は?」といった条件から活動を逆引きできます。

3 先生の言葉は吹き出しで!

授業の進め方や、子どもたちへの声掛けの参考になる内容を吹き出しにしました。

4 ポイントを分かりやすく!

先生が指導にあたる上で大切にしてくださいたいことや、この活動で得られることを記しています。

5 該当する伴奏CDのトラックNo.

活動に該当する伴奏CDのトラックNo.を示しています。

