

16

鈴 BL-5B

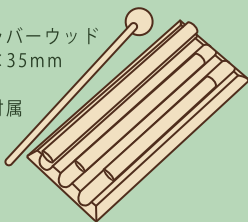


材質：木製グリップ・スチールベル 5 個
サイズ：170×115×30mm
重量：156g

主な演奏の仕方
ハンドルを持ち、振って演奏したり、持った方の手首を逆の手でトントンと叩いたりして演奏します。

17

エナジーチャイム NIN0580

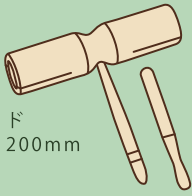


材質：アルミ・ラバーウッド
サイズ：190×85×35mm
重量：307g
備考：マレット付属

主な演奏の仕方
台座を持って、付属のマレットでチャイムを叩いて音を鳴らしましょう。

18

ウッドブロック SW-113

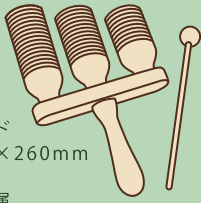


材質：ラバーウッド
サイズ：192×50×200mm
重量：202g
備考：打棒付属

主な演奏の仕方
本体のハンドル部を持ち、逆の手に持った打棒で本体の左右を打って演奏します。

19

ウッドアゴゴNIN0561

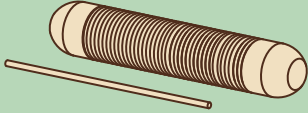


材質：ラバーウッド
サイズ：160×Φ45×260mm
重量：227g
備考：マレット付属

主な演奏の仕方
マレットで本体の円筒部分を叩いたり、ギザギザの部分をこすって演奏します。

20

ギロ NIN0555



材質：ラバーウッド
サイズ：Φ55×270mm
重量：204g
備考：スティック付属

主な演奏の仕方
スティックで本体(ギザギザの部分)をこすって演奏します。

※各打楽器の仕様及び外観は製品改良の為予告無く変更する場合があります。各打楽器を単品でご購入の際は各地の取扱店または各営業所までお問い合わせください。

株式会社 鈴木楽器製作所

本 社 〒430-0852 静岡県浜松市中央区領家 2-25-7 TEL. (053)461-2325

鈴木楽器販売株式会社

本 社 〒430-0815 静岡県浜松市中央区都盛町 157-1 TEL. (053)477-8800
北海道 〒064-0809 北海道札幌市中央区南 9 条西 11-2-1 TEL. (011)551-8911
東 北 〒984-0038 宮城県仙台市若林区伊在 3-10-5-102 TEL. (022)390-3422
東 京 〒103-0023 東京都中央区日本橋本町 1-6-5 ツカモトビル 1F TEL. (03)5204-3130
浜 松 〒430-0815 静岡県浜松市中央区都盛町 157-1 TEL. (053)477-8801
名古屋 〒465-0051 愛知県名古屋市名東区社が丘 1-405 TEL. (052)703-7715
大 阪 〒564-0043 大阪府吹田市南吹田 5-30-3 TEL. (06)6190-7911
広 島 〒733-0003 広島県広島市西区三篠町 1-2-24 TEL. (082)509-2225
九 州 〒812-0894 福岡県福岡市博多区諸岡 1-6-23 TEL. (092)573-7251

事務所移転等のため、上記住所・電話番号が変わる場合がございます。
最新の情報につきましては、弊社ホームページでご覧いただけます。

www.suzuki-music.co.jp



お問合せ
フォーム

00457-60046

スズキ打楽器セット

なかよしリズム スタンドタイプ 取扱説明書 NYR-02v2

この度はスズキ打楽器セット「なかよしリズム スタンドタイプ NYR-02v2」をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。
本製品を末永く安全にお使いいただくため、この取扱説明書をよくお読みください。
お読みになった取扱説明書はなくさないように大切に保管してください。



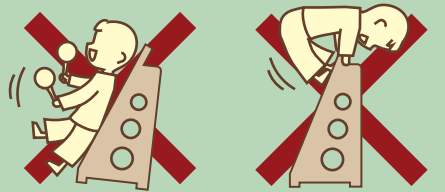
ご使用上の注意

先生・ご指導のご担当者様へ
○安全に末永くお使いいただくために、以下の注意事項を必ずお守りいただきますよう、ご指導をお願いいたします。



本体に乗らないでください。

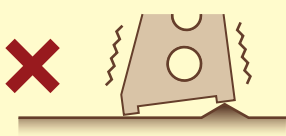
本体に乗ったり、登ったり、寄りかかったりしないでください。
落下や転倒、また製品破損の恐れがあり、大変危険です。





必ず壁面に設置し、不安定な場所には置かないでください。

本製品を凹凸のある場所や、斜めになっている場所には設置しないでください。
使用中に転倒などをしてケガをしたり、製品破損の恐れがあります。





以下の場所での使用・保管は避けてください。

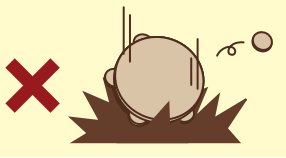
車の中や暖房器具のすぐ近く、直射日光の当たる場所、濡れている場所、湿気の多い場所での使用・保管は避けてください。変形・破損の原因となります。





楽器を投げたりぶつつけたり落としたりしないでください。

楽器が当たってケガをしたり、楽器の変形・破損の原因となります。





移動する場合は楽器を取り出してから移動してください。

本製品を移動する場合は、収納されている楽器を全て取り外し、周囲の安全を確認してから移動してください。転倒や楽器が当たってケガをしたり、製品破損の原因となります。



使用後は正しく収納してください。

使用後の楽器は定位置に戻してください。収納スペースは楽器のサイズに合わせて異なります。違う楽器を収納すると、納まりが悪かったり、スペースからはみ出したりして不安定になり、楽器が落下する恐れがあります。



お手入れはやわらかい布で。

楽器、本体ともにお手入れはやわらかい布でカラ拭きしてください。シンナー、ベンジン等は製品を痛めますので絶対に使用しないでください。

♪ なかよしリズム スタンドタイプの特長

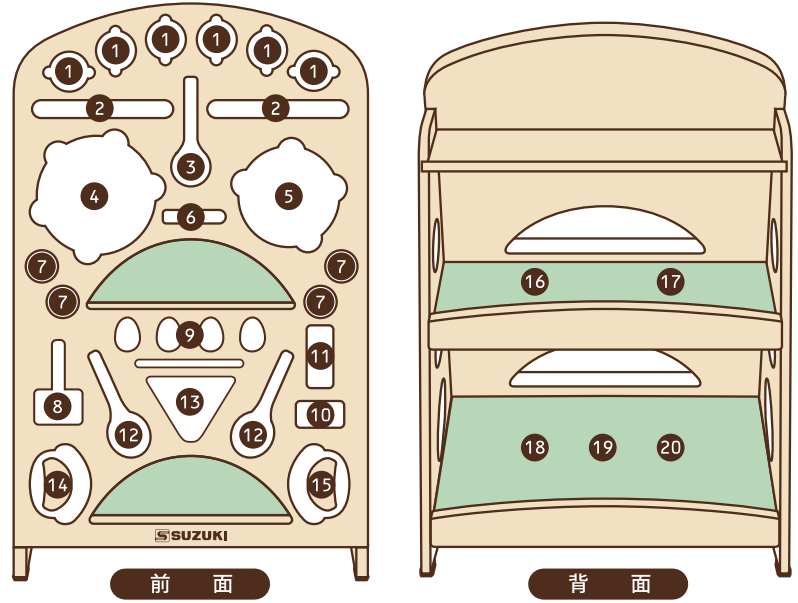
- みんなでたのしくあそべる打楽器セットです。
- 収納スタンドは決まった楽器を決まった位置に収納するよう設計されているため、片付けを意識付けできます。
- 省スペースタイプのスリムなスタンドながら収納力抜群です。

♪ なかよしリズム スタンドタイプの仕様

材 質	本体:集成材(メルクシーパイン)
重 量	12.8kg(楽器含む) 9.8kg(ボックスのみ)
寸 法	560×380×865 mm

♪ なかよしリズム スタンドタイプセット内容について

なかよしリズム スタンドタイプは複数の楽器がセットになっています。
各楽器の収納場所・仕様は以下の通りです。



♪ パズルの感覚でおかたづけ

スタンドには楽器の形状に穴が開いています。
その穴に同じカタチの楽器をはめ込むことで
楽器が収納されます。パズルを楽しむ感覚で片
付けへの意識を促します。

 **楽器によって
はめ込む難易度が異なります。**

1 カスタネット SC-100W

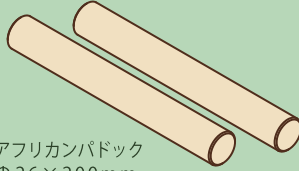


×6

材質：木製
サイズ：Φ55mm
重量：33g(1個)

主な演奏の仕方
どちらかの手の指に輪ゴムを通して手のひらに置きます。持った方の指、または逆の手や指で叩いたりして演奏します。

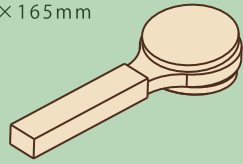
2 クラベス SRC-300M



材質：アフリカンバドック
サイズ：Φ26×200mm
重量：157g(2本)

主な演奏の仕方
左右の手に1本ずつ持ち、お互いを叩いて演奏します。持ち方で音が変わります。

3 柄つきカスタネットSC-101



材質：スチロール
サイズ：Φ57×165mm
重量：75g

主な演奏の仕方
柄を持って、振って演奏します。

4 タンブリン(大) STR-7GC



材質：木製 スチール鈴(5組)
サイズ：178×40mm
重量：164g

主な演奏の仕方
グリップを持って振ったり、体に当てたり、また逆の手で皮の部分を叩いたりして演奏します。

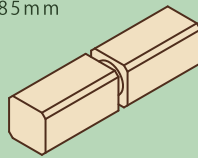
5 タンブリン(小) STR-6GC



材質：木製 スチール鈴(4組)
サイズ：153×40mm
重量：139g

主な演奏の仕方
グリップを持って振ったり、体に当てたり、また逆の手で皮の部分を叩いたりして演奏します。

6 バードコール



材質：真鍮・メープル
サイズ：20×20×85mm
重量：30g

主な演奏の仕方
両方の握りを押しつけて回して鳴らします。押す強さと回す速さで鳴り方が変わります。

7 フィンガーシンバル SFC-40

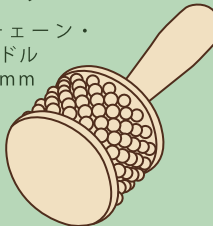


×4

材質：真鍮＋クローム鍍金
サイズ：Φ53mm
重量：85g(4枚)
備考：4枚セット

主な演奏の仕方
紐の部分を持ち、指ではじいたり、2枚を触れ合わせて演奏したりします。

8 メタルカバサ NIN0701



材質：スチールチェーン・ウッドハンドル
サイズ：Φ60×145mm
重量：164g

主な演奏の仕方
片方の手のひらにチェーン部分を寄せ、もう一方の手で柄を持ちます。柄を持った方の手首をひねりチェーンと本体をこすり合わせて音を出します。振ったり、手のひらに打ち付けたりして音を出すこともできます。

9 エッグシェイカー NIN0SET540



材質：ABS
サイズ：Φ40×55mm(1つ)
重量：24g(1つ)

主な演奏の仕方
手で持ち、振って演奏します。持ち方で音が変わります。

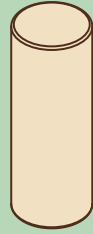
10 ウッドシェイカー NIN01



材質：ラバーウッド
サイズ：Φ35×60mm
重量：50g

主な演奏の仕方
手で持ち、振って演奏します。持ち方で音が変わります。

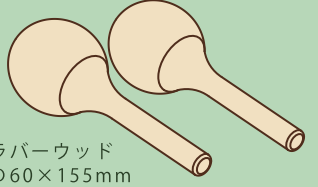
11 ウッドシェイカー NIN02



材質：ラバーウッド
サイズ：Φ35×100mm
重量：85g

主な演奏の仕方
手で持ち、振って演奏します。持ち方で音が変わります。

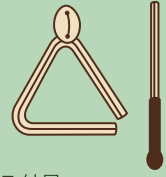
12 ウッドマラカス NIN08



材質：ラバーウッド
サイズ：Φ60×155mm
重量：133g(1セット)

主な演奏の仕方
柄の部分を持ち、振ったりして演奏します。

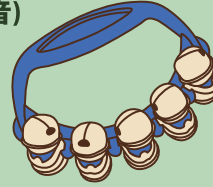
13 トライアングル ST-10



材質：特殊スチール
特殊焼入
サイズ：一辺100mm
重量：204g
備考：ピーター・ケース付属

主な演奏の仕方
付属のピーターでトライアングルを叩いて演奏します。

14 鈴・青(低音) SRB-40



材質：ABSグリップ・スチールベル(小)10個
サイズ：110×55×90mm
重量：60g

主な演奏の仕方
ハンドルを持ち、振って演奏したり、持った方の手首を逆の手でトントンと叩いたりして演奏します。

15 鈴・赤(高音) SRB-30



材質：ABSグリップ・スチールベル(大)10個
サイズ：110×50×90mm
重量：53g

主な演奏の仕方
ハンドルを持ち、振って演奏したり、持った方の手首を逆の手でトントンと叩いたりして演奏します。

⑬～⑳ は裏面へ記載しています。