

トーンチャイム音域表

■音名表記について

トーンチャイムの本体音名表記はハンドベルの演奏において一般的に使用される「MC=C4」の表記にしています。



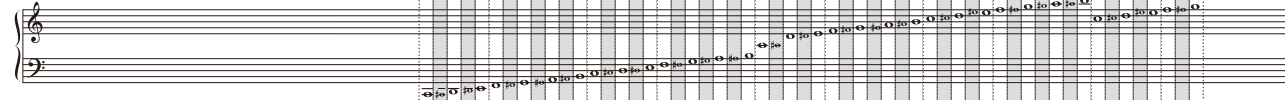
■五線譜表記について

トーンチャイムの本体五線譜表記は実音よりも1オクターブ低い表記となっております。これは実音通りの五線譜表記では読みづらくなるため、もっとも読みやすい位置に合わせたもので五線譜表記においてよく用いられる方法です。

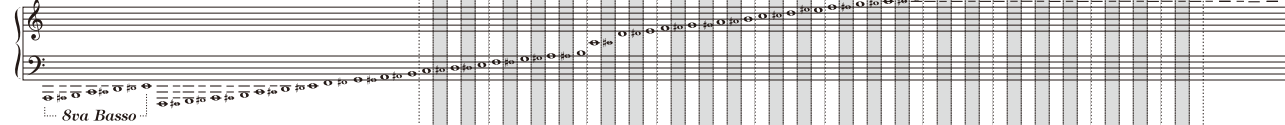
[illegible]

【トーンチャイム本体五線譜表記】

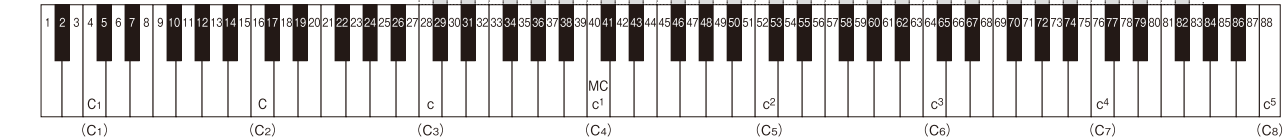
実音より1オクターブ低い表記になっています。



【トーンチャイム実音】



【ピアノ88鍵盤】



()内はトーンチャイムの本体音名表記

OPTION

オプション



トーンチャームをご使用の際には、
テーブルに布等を敷くことをお勧めいたします。
※写真のトーンチャーム・布は付属しておりませ

[寸法] テーブル 33.7×86cm
 スタンド 66cm・80cm・90cm
 三段階高さ調節
 [重量] 6.5kg [付属品] ソフトケース



本社
〒430-0852 浜松市中央区領家2-25-7
Tel.053-461-2325
Fax.053-463-5858
www.suzuki-music.co.jp

- 仕様及び外観は製品改良のため予告なく変更する場合があります。
- 製品の色は印刷の関係で多少、実物と異なる場合があります。
- 詳しくは、各地の取扱店、または営業所にお問い合わせください。
- このカタログの内容は2025年4月1日現在のものです。

2204-5B-APR-PD-017-L

●お問い合わせ

2025年4月1日現在



トーンチャイムカタログ



グループで創る、ひとつの音楽。 スズキ トーンチャイム

Tone Chime

グループで創る、ひとつの音楽。

ひとりひとりが、それぞれの音を受け持ち、

グループでひとつの音楽を創りあげる。

みんなで楽しむ音楽だから、こんなカタチになりました。

共振フォークを利用した普及型ハンドベル。

独自のハンマー機構と高級アルミの使用により、すばらしい音色を実現しました。基本セットを中心に全4オクターブ半を揃えると、低音域も充実し幅広い楽曲を演奏することができます。グループの中でそれぞれが個性や感性を育み、新しい感動を覚えます。シンプルかつ繊細なトーンチャイムは、演奏愛好家をはじめ、学校教育や養護施設、様々なサークルなど幅広く活用されております。

スズキ トーンチャイムの
最新情報はコチラ▶



基本
セット

HB-250N

G4〜G6

トーンチャイム全音域4オクターブ半のうち、中心となる25音セット。まずはこのセットを揃えましょう。
ケース、六角棒スパナ×3本、ヘッドフェルト×5本付き
[寸法]38×13.5×67.5cm
[重量]11.4kg



可搬性に優れたキャスター付ケース。



追加音
セット



追加音
セット



追加音
セット

HB-120AN

C4〜F4# / G4b・G6# / A6b〜C7

HB-250Nにプラスして音域を上下に広げる12音セット。
HB-250N+HB-120ANで3オクターブをカバー。
ケース付き

[寸法]37.5×10.5×52cm
[重量]9.5kg

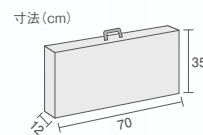


HB-120B

G3〜B3・C7# / D7b〜G7

HB-250N、HB-120ANにプラスしてさらに音域を上下に広げる12音セット。HB-250N+HB-120AN+HB-120Bで4オクターブをカバー。
ケース付き

[寸法]70×12×35cm
[重量]7.9kg



HB-7CN

C3〜F3# / G3b

HB-250N、HB-120AN、HB-120Bにプラスして低音側に音域を広げる7音セット。HB-250N+HB-120AN+HB-120B+HB-7Cで4オクターブ半に。
ケース、六角棒スパナ×3本付き

[寸法]100×16×63cm
[重量]22.7kg

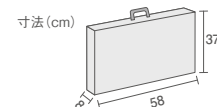


HB-160

A4〜F6(幹音のみ)・A4# / B4b・F5# / G5b・A5# / B5b

幹音を主にした1オクターブ程度の簡単な演奏をお考えの方に適したお求めやすい16音セット。
ケース、六角棒スパナ×1本付き

[寸法]58×8×37cm
[重量]5.3kg

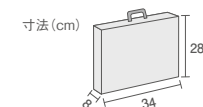


HB-100

C6〜C7(幹音のみ)・F6# / G6b・A6# / B6b

トーンチャイムを試してみたい、音あそびに使いたいとお考えの方に適した10音セット。
ケース、六角棒スパナ×1本付き

[寸法]34×8×28cm
[重量]2.5kg



PUBLICATIONS 出版物

※出版物に関する最新の情報(価格・掲載曲一覧など)につきましてはスズキwebサイトでご確認いただけます。

新訂トーンチャイム入門



菅野真子 / 著
トーンチャイムの演奏の仕方からベル割り、スコアの作り方まで詳しく解説した入門書です。

トーンチャイム小曲集(導入編)



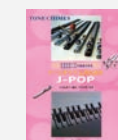
改訂新版 L
サーベル社 / 監修
これからトーンチャイムを始めようと思っている方へ、2オクターブで演奏するための曲集です。
キラキラ星 / シングルベル / タやけこやけ
他全25曲

トーンチャイム小曲集(初級編)



改訂新版 L
サーベル社 / 監修
これからトーンチャイムを始めようと思っている方へ、2オクターブ・3オクターブで演奏するための曲集です。
オーラリバー / 天国と地獄 / 威風堂々
他全19曲

トーンチャイムのためのJ-POP



改訂新版 L
サーベル社 / 監修
トーンチャイムを使ってJ-POPの名曲を演奏したい方へ、2オクターブ・3オクターブで演奏するためにアレンジされた曲集です。
TSUNAMI / 明日があるさ / おさかな天国
他全24曲

トーンチャイムのためのスタジオジブリ作品集



増補版・改訂 L
サーベル社 / 監修
トーンチャイムを使ってスタジオジブリの映画音楽を演奏したい方へ、1人、2人、3人、...と少人数でも演奏できるように編曲しました。
さんば / 君をのせて / もののけね
他全21曲

トーンチャイム・ハンドベルのためのブライダル曲集



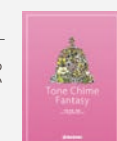
増補改訂版 L
サーベル社 / 監修
トーンチャイムやハンドベルにピッタリのブライダルで演奏される曲を集めました。
乾杯 / 結婚行進曲 / Love Love Love
他全29曲

音楽療法の現場で



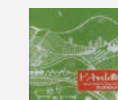
増補改訂版 L
サーベル社 / 監修
ミュージックベル、トーンチャイムを音楽療法の現場で使用することを想定した内容になっています。
雪 / かごめかごめ / オーラリバー
他全35曲

Tone Chime Fantasy



熊原幹恵 / 編著
本曲集は4オクターブ半を使用したアレンジになっています。上級者向けの曲集です。
さくら独唱 / 赤いスイートピー
他全10曲

CDトーンチャイム クリスマスソング



おびゅうなクリスマスキャロルをトーンチャイムで演奏したアルバムです。
タベの鐘 / 夕まやの中に / トネパーク
他全24曲

CDトーンチャイム曲集 グリーンアルバム



美しいクラシック曲といつまでも色あせないポップラーの名曲を集めました。
ピアノリタタP.53 4楽章 / 主人の望みの喜び / 星に願いを
他全18曲

CDトーンチャイム曲集 VOL.1クリスマスアルバム



クリスマスソングを集めたトーンチャイム曲集。
羊飼いの歌 / メリークリスマス / 赤鼻のトナカイ
他全27曲

L 納品にお時間をいただく場合がございます。