

6/20

(日)

10:30 - 12:00

10:00受付開始



伝えたい音楽の力 第1回

zoomミーティングによるオンラインセミナー

鈴木楽器グループでは
楽器づくり+活用の提供を行いたい思いから
筑波大学附属小学校の平野次郎先生が案内役でご協力頂き
これから5回のオンラインセミナーを開催いたします。

毎回、提案者の先生をお招きして授業に役立つ
活用事例・進め方・子どもたちとの接し方…
音楽の楽しさをご案内します。



案内役・提案者
平野次郎



提案者
和智宏樹



提案者
松長 誠

各回の詳細はチラシ・HPにて
随時お知らせします。
※内容は変更することもございます。

テーマ

新学習指導要領実施で見た授業づくりの要点 ～コロナ禍でも楽しむ・つなぐ・考える「学ばせ方」の提案～

感染症対策を講じながら進めた新学習指導要領の実施。
コロナ禍も踏まえながら見えてきた授業づくりの要点を整理しながら、
明日の授業づくりに生かせる多様な「学ばせ方」を3名が提案します。



10:30～10:40	全体会
内容：講座概要とウォーミングアップ（みんなで「くるりんじゃんけん」）	
10:45～11:05	講座① 松長 誠
テーマ：活動制限下でも、歌唱教材と子どもを「楽しくつなげる」学ばせ方	
教材：「とんび」	
11:10～11:30	講座② 和智宏樹
テーマ：口唱歌を手がかりにした鑑賞&音楽づくり～「口唱歌でつなげる」学ばせ方	
教材：「神田囃子」「お囃子風即興リズムづくり」	
11:35～11:55	講座③ 平野次郎
テーマ：器楽にも音楽づくりにもつながる「旋律と和音との関係を考える」学ばせ方	
教材：「茶色の小びん」「こきょうの人々」	

今後のオンラインセミナー開催日（開催時間はすべて10:30 - 12:00）

日程	提案者	内容
1 6/20(日) 10:30-12:00	和智宏樹先生（上野原市立秋山小）・松長誠先生（所沢市立中央小） 平野次郎先生	・新学習指導要領実施で見た授業づくりの要点 ～コロナ禍でも楽しむ・つなぐ・考える「学ばせ方」の提案～
2 8/11(水祝) 10:30-12:00	石川るり子先生（作曲家・DCFAオフィシャルアドバイザー） 平野次郎先生	・楽器活用授業実践・活用方法 ・子どもを丁寧にみるため心がけること
3 10/23(土) 10:30-12:00	近日発表（小学校教諭）打楽器奏者 平野次郎先生	・打楽器の奏法、扱い方 ・小さな打楽器を活かした音楽づくり
4 12/11(土) 10:30-12:00	納見梢先生（埼玉大学教育学部附属小学校） 平野次郎先生	・音楽科における「知識」について ・子どもの気付きを促し、生かす授業づくり
5 2/26(土) 10:30-12:00	榎下達也先生（京都教育大学） 平野次郎先生	・器楽教育の歴史 ・ケンハモの活用方法（器楽・音楽づくり）

第1回の参加の場合1,650円（税込み）

第1回から5回の参加の場合
まとめて割にて7,000円（税込み）

※イベントペイシステム利用料込
※アーカイブ（各回終了後、約1週間視聴可能）
見逃しても安心です。

お申込み方法

第1回 締切日6/15

右のQRコードから
お申込みください→
※イベントペイにジャンプします。
※クレジットカード使えます。



お問い合わせ・お申込み先

鈴木楽器販売内 担当者：高田・加藤
SUZUKI-MUSICインフォメーション事務局
053-477-8800 E-mail：s-info@suzuki-music.co.jp

主催 鈴木楽器販売株式会社
株式会社 鈴木楽器製作所