

和楽器

和楽器を楽しく学ぼう!!

篠笛・箏・三味線
和太鼓・鳴物

SUZUKI

2025年4月1日 現在



新学習指導要領に向けた和楽器のご準備を

2020年から全面实施された新学習指導要領では、音楽の授業において「我が国の郷土や音楽」に関する学習のさらなる充実が求められ、小学校3年生・4年生の旋律楽器の例示として新たに「和楽器」が加わりました。

スズキ和楽器の特長

スズキオリジナルの和楽器は「丈夫」・「お手入れが簡単」・「準備や片付けの手間がかからない」といった、学校での使用を考慮した設計ですので安心してご導入いただけます。

本カタログではスズキ和楽器の中でも学校での導入に最適な製品をピックアップいたしました。掲載製品以外にも多数の和楽器を取り揃えておりますので、お気軽にお近くの取扱店、または営業所までお問合せください。

製品の最新情報はコチラ



■ 篠笛は初めて触れる和楽器にオススメです。

篠笛

スズキオリジナル篠笛は、小さな手でも押さえやすい手孔で運指も簡単。個人持ちの和楽器としてお勧めです。ラインナップは高低のバランスが良く、もっとも一般的に使われている六・七・八本調子をご用意しました。七本調子はお囃子や古典曲の演奏、八本調子なら西洋音楽(C調)とのアンサンブルなど、曲や形体に応じて最適な篠笛をお選びください。

授業の導入に最適な樹脂製篠笛「童子」

本体は、プラスチック製ですので、取扱や保管が容易です。水洗いもできるので、いつも清潔。だれにでも押さえやすく工夫された手孔で、容易に運指ができます。邦楽の授業の導入時などに最適です。

● スズキオリジナル篠笛 童子

調子：SNO-04/六本調子
SNO-03/七本調子
SNO-02/八本調子
材質：ABS
寸法：SNO-04/φ2.2×45cm
SNO-03/φ2×41cm
SNO-02/φ1.9×40cm
重量：SNO-04/72g
SNO-03/62g
SNO-02/58g
付属品：布袋

六本調子
SNO-04



七本調子
SNO-03



八本調子
SNO-02



「邦楽授業で篠笛を使ってみませんか？」 邦楽教材として、導入の手軽さ、指導のし易さなどから篠笛を導入される学校も多くなってきています。

Q 篠笛は音を出すのが難しくありませんか？

A 篠笛はアルトリコーダーに比べ生徒の関心度が高く、意欲的に取組むことや指導時のスタートラインが揃うなどの理由から、採用校の評価は抜群です。コツさえ掴めば音もすぐ出るようになり、その達成感は何ものにも代えがたいものがあります。鈴木楽器では教育用の教材として和楽器の導入のご提案もしております。お気軽にお問合せください。



吹きたい曲でうまくなる 篠笛の楽譜

「吹きたい曲でうまくなる」シリーズから篠笛の楽譜集が登場。篠笛を吹いてみたいけど、何から始めよう?と迷っている方へおすすめの楽譜集です。八本調子の篠笛1管で全45曲演奏できます。

かごめかごめ/ちようちょう/チューリップ/夕焼け小焼け/春が来た/思い出のアルバム/おぼろ月夜/いのちの歌/木蘭の涙/また君に恋してる/メリーさんの羊/きよしこの夜/シャボン玉/ハッピーバースデー/トウモロコシ/さよならの夏/童神-ヤマトグチ-/少年時代/川の流れのように/ハナミズキ/負けないで/愛の花/島人ぬ宝/未来予想図II/春よ、来い/PRIDE/サライ/ふるさと/もののけ姫/卒業写真/ひだまりの詩/さくら(独唱)/夏の終りのハーモニー 他全45曲



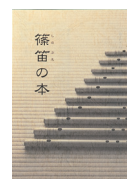
はじめての篠笛

音の出し方、譜面の読み方に重点をおいた易しい内容。たこたこあがれ/ほたるこい 全2曲



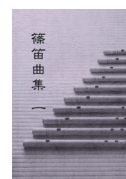
篠笛のための アンサンブル曲集1

篠笛(8本調子)を中心に、メロディオンやキーボードなど学校で使われている楽器を加えた、アンサンブル曲集です。もののけ姫/さくらさくら/こきりこ/越天楽より 全4曲



篠笛の本

西洋音楽化しない日本音楽固有の様式や、篠笛でしか表現できない音楽の学習に。なべなべそこぬけ/ひらいたひらいた/木曾節/五木の子り歌 他全53曲



篠笛曲集 一/二

「篠笛の本」で基礎を練習された方に。

CD 篠笛曲集(別売)
「篠笛の本」「篠笛曲集一/二」に準拠したCDです。



独自の設計により生まれた、学校での使用に最適なお箏です。

箏

スズキオリジナル箏は、箏柱を立てる位置が分かる「マーク」付。さらにチューニングピンとチューニングハンマーの採用で調弦も簡単です(右図)。準備の手間と時間を短縮できるので、限られた授業を有効に使えます。



● 学校用三尺箏セット **竜扇 WK-3**

材質：桐、花梨巻、テロン絃
寸法：全長92×幅25×高さ11.5cm
絃長：83cm
重量：2.8kg
備考：チューニングピン方式、平調子柱位置マーク付き
付属品：箏柱・チューニングハンドル・ゆたん(箏を包む布)・糸名シール・箏つめセット(爪、爪皮M・Lサイズ各3ヶセット)

フルサイズの半分の長さ、92cmのコンパクトサイズの箏です。机の上で演奏でき、保管場所を選びません。本体と専用台(別売)をまとめて収納できる専用バッグ(別売)をご用意しております。

● 学校用自在短箏(四尺箏)セット **ちどり WK-2**

材質：桐、花梨巻、テロン絃
寸法：全長122×幅27×高さ11.5cm
絃長：112cm
重量：4.8kg
備考：チューニングピン方式、平調子柱位置マーク付き
付属品：箏柱・チューニングハンドル・糸名シール・箏ソフトケース・箏つめセット(爪、爪皮Mサイズ3ヶセット)

短箏ながらフルサイズにせまる豊かな音色です。軽量でコンパクトなため手軽に始められ、収納にも便利です。



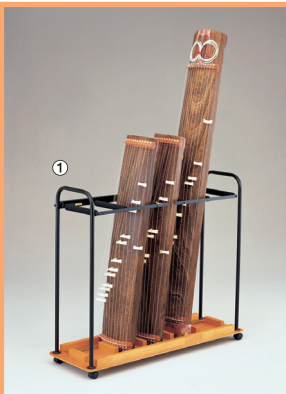
● 学校用六尺箏セット **とき WK-1**

材質：桐、花梨巻、テロン絃
寸法：全長181×幅27×高さ11.5cm
絃長：155cm
重量：6.5kg
備考：チューニングピン方式、平調子柱位置マーク付き
付属品：箏柱・チューニングハンドル・糸名シール・箏ソフトケース・箏つめセット(爪、爪皮Mサイズ3ヶセット)



フルサイズの十三絃箏をお求めやすい価格で実現しました。低音から高音まで豊かな音色です。すぐに使えるセット内容です。

>> 箏関連商品



① 箏関連商品 **お箏保管棚(5面用)**

寸法：幅120×奥行40×高さ102cm
重量：10.5kg
備考：5面収納可、キャスター付、組立式
収納可能な箏サイズ：90～185cm



② 箏立奏台 **A型立奏台**

● バッグ付き



③ 箏立奏台 **中板式立奏台**



● 学校用箏セット **とき特製セット**

■ セット内容

とき一式・すかし見台(桐)・教本(はじめての箏)・桐箏柱入れ(桐)・箏用調子笛(平調子)



丈夫で扱いやすいスズキの三味線!!

三味線

スズキオリジナル三味線は、3つの大きな特徴があります。丈夫であること、扱いが容易であること、お求めやすいということ。三味線の第一歩はスズキで始めましょう。

「かえで」は胴には強くて丈夫な合成皮と木材を、天神と棹にはプラスチックを使用した低価格三味線です。全体の重量バランスが良く、初めての三味線におすすめです。

● 学校用細棹三味線セット

かえで MS-8

種類：細棹(標準品)
材質：ABS樹脂(棹・天神)木胴・合成皮・テロン絃
全長：99cm
重量：1.3kg
付属品：根緒・8mm駒・膝ゴム・胴ゴム
譜尺シール2枚(平均律音階と邦楽音階)
胴掛・長袋・手引書・天神袋・指掛・調子笛
小型撥 KB-2(樹脂製)



● 学校用三味線セット **かえで特製セット**

■ セット内容

かえで一式(MS-8)・三味線ケース(ハードケース)・すかし見台(桐)
調子笛(クロマチック)・替糸(①×1、②×2、③×5)



はじめての三味線

糸の掛け方や調弦をイラストで丁寧に解説した初心者に嬉しい内容。五線譜・文化譜を併記した易しい譜面を掲載。
赤い鳥小鳥/さくらさくら/通リゃんせ 全3曲



■ 和太鼓も子どもたちが使いやすい設計になっています。

和太鼓

和太鼓は、打楽器の一つとして音楽の授業やクラブ活動にも取り入れやすい和楽器です。豊富な種類とサイズから、用途に合わせてお選びいただけます。掲載されている種類・サイズ以外の和太鼓も多数取り揃えております。お気軽にお問い合わせください。

≫ オリジナル和太鼓「郷のひびき」シリーズ

※本製品をご注文の際は太鼓台の高さをご確認ください。 小学校中・高学年用:

最高のコストパフォーマンスを実現したオリジナル和太鼓「郷のひびき」シリーズ。コンセプトは「子どもたちの為の和太鼓があっても良いじゃないか!」

和太鼓の充実を図りたいけれど予算の都合でなかなか増やせないといった声にお応えし、スズキでは音色・品質・価格を重視した和太鼓セット「郷のひびき」シリーズを開発しました。スズキが自信を持ってオススメする子どもたちのための和太鼓です。

長胴太鼓やぐら台セット

長胴太鼓1尺3寸(バチ付)+やぐら台(低)
HS-Y130L

長胴太鼓1尺3寸(バチ付)+やぐら台(高)
HS-Y130H

長胴太鼓1尺4寸(バチ付)+やぐら台(低)
HS-Y140L

長胴太鼓1尺4寸(バチ付)+やぐら台(高)
HS-Y140H

長胴太鼓十字平置台セット

長胴太鼓1尺3寸(バチ付)+十字平置台(1尺3寸用)
HS-J130

長胴太鼓1尺4寸(バチ付)+十字平置台(1尺4寸用)
HS-J140



材質：長胴太鼓 胴：集成胴(ヨーロッパビーチ)
皮：牛皮
やぐら台：ブナ・タモ材 スリ漆仕上げ
十字平置台：ブナ・タモ材
備考：バチ付 小座布団付(やぐら台のみ)

平太鼓セット

平太鼓1尺2寸(バチ付)+X型立奏台
HS-H120

材質：平太鼓 胴：集成胴(ヨーロッパビーチ)
皮：牛皮
X型立奏台：ブナ・タモ材 スリ漆仕上げ
備考：バチ付



締太鼓セット

二丁掛締太鼓1尺2寸(バチ付)+X型立奏台
HS-S200

材質：締太鼓 胴：集成胴(ヨーロッパビーチ)
皮：牛皮
X型立奏台：ブナ・タモ材 スリ漆仕上げ
備考：二丁掛・ボルト締 バチ付



● 単品一覧

品 名	品 番	重 量	規 格
長胴太鼓1尺3寸	HT-N13	13.5kg	バチ付き
長胴太鼓1尺4寸	HT-N14	18kg	バチ付き
やぐら台(低)	HD-Y34L	9.0kg	長胴太鼓1尺3寸・1尺4寸共用
やぐら台(高)	HD-Y34H	12kg	長胴太鼓1尺3寸・1尺4寸共用
十字平置台(1尺3寸用)	HD-J13	1.4kg	
十字平置台(1尺4寸用)	HD-J14	1.7kg	
長胴太鼓バチφ24×390mm	WB-B24390	200g	ブナ材
長胴太鼓バチφ24×360mm	WB-B24360	190g	ブナ材

● 単品一覧

品 名	品 番	重 量	規 格
平太鼓1尺2寸	HT-H12	4.5kg	バチ付
締太鼓1尺2寸 二丁掛・ボルト締	HT-S20	9.0kg	バチ付
X型立奏台	HD-X01	3.0kg	1尺2寸用、平・締太鼓兼用
締・平太鼓バチφ21×360mm	WB-B21360	160g	ブナ材
締・平太鼓バチφ21×330mm	WB-B21330	145g	ブナ材

≫ オリジナル和太鼓「郷のひびき」和太鼓合奏セット

和太鼓の基本となる3点セットです。

和太鼓Aセット(バチ付^{※1})HG-A

	品 名	数量
長胴太鼓	1尺3寸(39cm)	1台
	やぐら台(低)	1台
締太鼓	1尺2寸(36cm)	1台
	X型立奏台	1台
平太鼓	1尺2寸(36cm)	1台
	X型立奏台	1台

※1 バチφ24×390mm 1組 バチφ21×360mm 2組 付属

当り鉦を追加してアンサンブルの幅を広げたセットです。

和太鼓Bセット(バチ付^{※2})HG-B

	品 名	数量
長胴太鼓	1尺3寸(39cm)	1台
	やぐら台(低)	1台
締太鼓	1尺2寸(36cm)	2台
	X型立奏台	2台
平太鼓	1尺2寸(36cm)	3台
	X型立奏台	3台
当り鉦	4号	1台
	本鹿バチ	1本

※2 バチφ24×390mm 1組 バチφ21×360mm 5組 付属

長胴×2台による迫力のあるアンサンブルが楽しみいただけるセットです。

和太鼓Cセット(バチ付^{※3})HG-C

	品 名	数量
長胴太鼓	1尺3寸(39cm)	2台
	やぐら台(低)	2台
締太鼓	1尺2寸(36cm)	3台
	X型立奏台	3台
平太鼓	1尺2寸(36cm)	3台
	X型立奏台	3台
当り鉦	4号	1台
	本鹿バチ	1本
手拍子	5寸	1組

※3 バチφ24×390mm 2組 バチφ21×360mm 6組 付属



※写真はBセットです。

≫ 和太鼓関連商品



長胴太鼓用消音パッド
NDS-2

※1尺3寸～2尺までの長胴太鼓にお使いいただけます。



締・平太鼓用消音パッド
DS-12

※1尺～1尺5寸までの締・平太鼓にお使いいただけます。

はじめての和太鼓

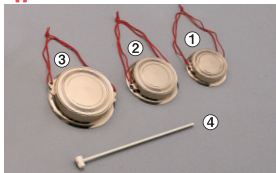


バチの持ち方～太鼓の保管の仕方までを解説。練習用に様々なリズム譜を掲載しました。かごめかごめ 全1曲



鳴物 その他の和太鼓

和楽器演奏に花を添える「鳴物」も、多数ご用意いたしました。アンサンブルに取り入れたり、寸劇などの効果音として使ってみるのもおもしろいかもかもしれません。



あたがね 当り鉦 上級品

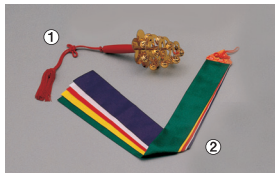
寸法	品番
① 4号 (9cm)	ATG-40
② 4.5号 (10.3cm)	ATG-45
③ 5号 (11cm)	ATG-50
④ 本鹿バチ (1本)	AGB-1



鳴子 (桧製)

寸法
① 小 16.5cm
② 大 19.5cm

※2本1組



かぐらすず 神楽鈴 (※鈴15個)・五色布

種類
① 神楽鈴 並 29cm
② 五色布

※下段7個・中段5個・上段3個の計15個



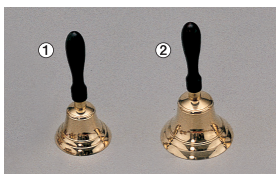
ちやっぱ 手拍子 (中重目)

種類
4寸 (12cm)
① 5寸 (15cm)
② 6寸 (18cm)



雨うちわ

種類
雨うちわ



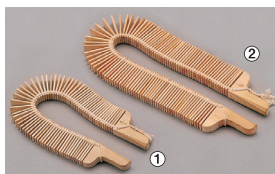
てぶ 手振りベル

寸法
① 小 9cm
② 中 11.5cm



ひょうしき 拍子木 (檜製)

寸法	品番
① 小 21cm	HSG-1
② 中 27cm	HSG-2
③ 大 30cm	HSG-3



板ささら (桧製)

寸法
① 68cm
② 98cm



棒ささら (桧製)

寸法
① 42cm
② 55cm



うたすず まご唄鈴 (上)

種類
① (青) 鈴16個
② (赤) 鈴16個

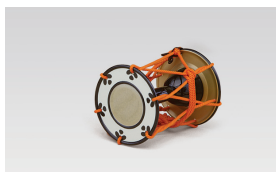
※色 (青・赤) をご指定ください。



ながうたしめだいこ 長唄締太鼓セット

寸法・重量
φ35×16cm・2.2kg

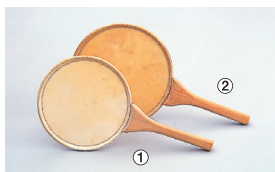
※銀皮 (高級牛皮)・合成樹脂台・バチ付



こつづみ 小鼓

寸法・重量
φ20×25cm・0.8kg

※胴: プラスチック製・皮・合成皮革製・ハードケース付



だいこ うちわ太鼓

寸法・重量
7寸 0.45kg
8寸 0.47kg
① 9寸 0.48kg
② 1尺 0.53kg
1尺1寸 0.57kg
1尺2寸 0.6kg

※バチ付 (1本)

スズキは和楽器の講習会のご提案も行っています。



「和楽器を授業に導入してみたい」「アンサンブルに取り入れてみたい」けれども具体的にどのように教えたらいかわからない。そういった先生方のお悩みにスズキは各市町村単位でお箏や三味線など和楽器の講師を派遣し、講習会を開催するご提案も行っております。授業で使える指導方法や導入から発展まで、様々な講習会で先生方の支援をさせていただいております。詳しくはお近くの取扱店、または各営業所までお気軽にお問合せくださいませ。

例

お箏の導入からお箏アンサンブル・大正琴の導入から大正琴で日本文化を奏でる・はじめての篠笛、篠笛の導入と発展・鍵盤ハーモニカ、リコーダーと和楽器のアンサンブル など

SUZUKI
株式会社 鈴木楽器製作所

本社

〒430-0852 浜松市中央区領家2-25-7
TEL 053-461-2325 FAX 053-463-5858
www.suzuki-music.co.jp

■お問い合わせ

●仕様及び外観は製品改良のため予告なく変更する場合があります。 ●製品の色は印刷の関係で多少、実物と異なる場合があります。
●詳しくは、各地の取扱店、または営業所にお問い合わせ下さい。